

&Architecture
Design d'espace
PORTFOLIO LAURENT GIUSTI

&A D Architecture Design d'espace

2018 | PORTFOLIO

Laurent Giusti

3 rue des Messageries
57000 Metz

Téléphone :
(+33) 6 26 14 59 94

Adresse mail :
archigiustilaurent@gmail.com

Portfolio web :
www.Archigiustilaurent.com

SOMMAIRE

01 | CURRICULUM VITAE

02 | PROJET

- 2.1 NANCY THERMAL
- 2.2 LES TROIS PETITS COCHONS
- 2.3 BLANC-DAMIER LOGEMENT
- 2.4 ÉPHÉMIA PAN

03 | CONCOURS

- 3.1 KARIBATI
- 3.2 THE BOX

01. CV

Curriculum Vitae

DIPLOMES

- 2018 Master en Architecture** , ENSA Nancy.
Option : Architecture Ingénierie & Environnement.
- 2015 Licence en Architecture** , ENSA Nancy.
2012 / 2014 : Licence en Architecture, ENSAP Lille.
- 2012 Brevet de Technicien Supérieur** , Ecole de Condé Nancy.
Option : Design d'espace.
- 2010 Mise à niveau en Arts Appliqués**, Ecole de Condé Nancy.
- 2009 Baccalauréat professionnel**, LTTP St-Vincent-de-Paul, Algrange.
Option : Art & Communication Graphique.
- 2007 Certificat d'aptitude professionnelle**, LTTP St-Vincent-de-Paul, Algrange.
Option : Dessinateur en communication graphique.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2019 Architecte**, 5mois.
Romain Hoffmann Architectes & Urbanistes, Luxembourg.
- 2018 Mission Assistant & Tuteur**, 10 mois.
Ecole Nationale d'Architecture de Nancy.
- 2017 Mission Assistant collaborateur d'Architecte**, 5 mois.
Cabinet d'Architecture Maxime Busato, Metz.
- 2016 Mission collaborateur d'Architecte**, 6 mois.
Cabinet d'Architecture Maxime Busato, Metz.
- Animateur BAFA** , 1 mois.
Centre de loisirs le Val'Joyeux, Yutz.
- Mission en Agence d'interim** , 5 mois.
Supplay Intérim, Metz.

- 2015** **Animateur BAFA** , 1 mois.
Centre de loisirs le Val'Joyeux, Yutz.
- 2014** **Animateur BAFA** , 1 mois.
Centre de loisirs le Val'Joyeux, Yutz.
- 2013** **Animateur BAFA** , 1 mois.
Centre de loisirs le Val'Joyeux, Yutz.
- Mission collaborateur d'Architecte**, Stage : 1 mois.
Cabinet LILI & RAMI Architecture, Nancy.
- 2012** **Animateur BAFA** , 1 mois.
Centre de loisirs le Val'Joyeux, Yutz.
- Mission collaborateur d'Architecte**, Stage : 2 mois.
Cabinet AZE-KI Architecture, Thionville.
- 2011** **Mission dessinateur projeteur**, Stage : 2 mois.
Cabinet PROBST Architecture, Hayange.
- 2009** **Mission dessinateur & concepteur graphique**, Stage : 3 mois.
Presse du Tilleul, Hayange.
- 2007** **Mission dessinateur & concepteur graphique**, Stage : 2 mois.
Imprimerie KLEIN, Knutange.
- Mission dessinateur & concepteur graphique**, Stage : 2 mois.
Agence de communication et signalétique PUBLISIGN, Hayange.
- 2006** **Mission monteur vidéo**, Stage : 2 mois.

COMPETENCES PERSONNELLES



Archicad



Vectworks



Anglais



Autocad



Photoshop



Microsoft Office



Artlantis



Illustrator



Gantt



Sketchup



Indesign



Permis

Permis B

Logiciels d'Architecture

Divers

CENTRES D'INTERET



écologie



sport de glisse



Peinture



Moto



évasion culturelle



littérature



sport



technologie

02. Projets

Du BTS au MASTER

02.1. Nancy Thermal

Le site de Nancy Thermal est constitué de 3 bâtiments. L'un étant la piscine ronde où j'installe mon projet dans la galerie arrière. Les façades des galeries sont composées par des colonnes de style ionique qui rythment la façade mais aussi qui accentuent les perspectives intérieures. De plus, l'ordre ionique est couramment utilisé lors des créations des thermes antiques. Le choix de l'architecte pour les colonnes ioniques est un rappel au sens du mot «therme».

Le site de Nancy Thermal est entièrement dirigé sur la rue Sergeant Blandan et rien ne dialogue avec le Parc Ste Marie, alors que le paysage y est beaucoup plus attrayant. Ce point est d'autant plus important car mon projet est traité avec la lumière. Notion importante dans la réalisation des thermes antiques, cette lumière naturelle ou pas peut s'effectuer de 2 manières possibles, soit une lumière zénithale soit une lumière horizontale.

Etude : BTS Design d'espace

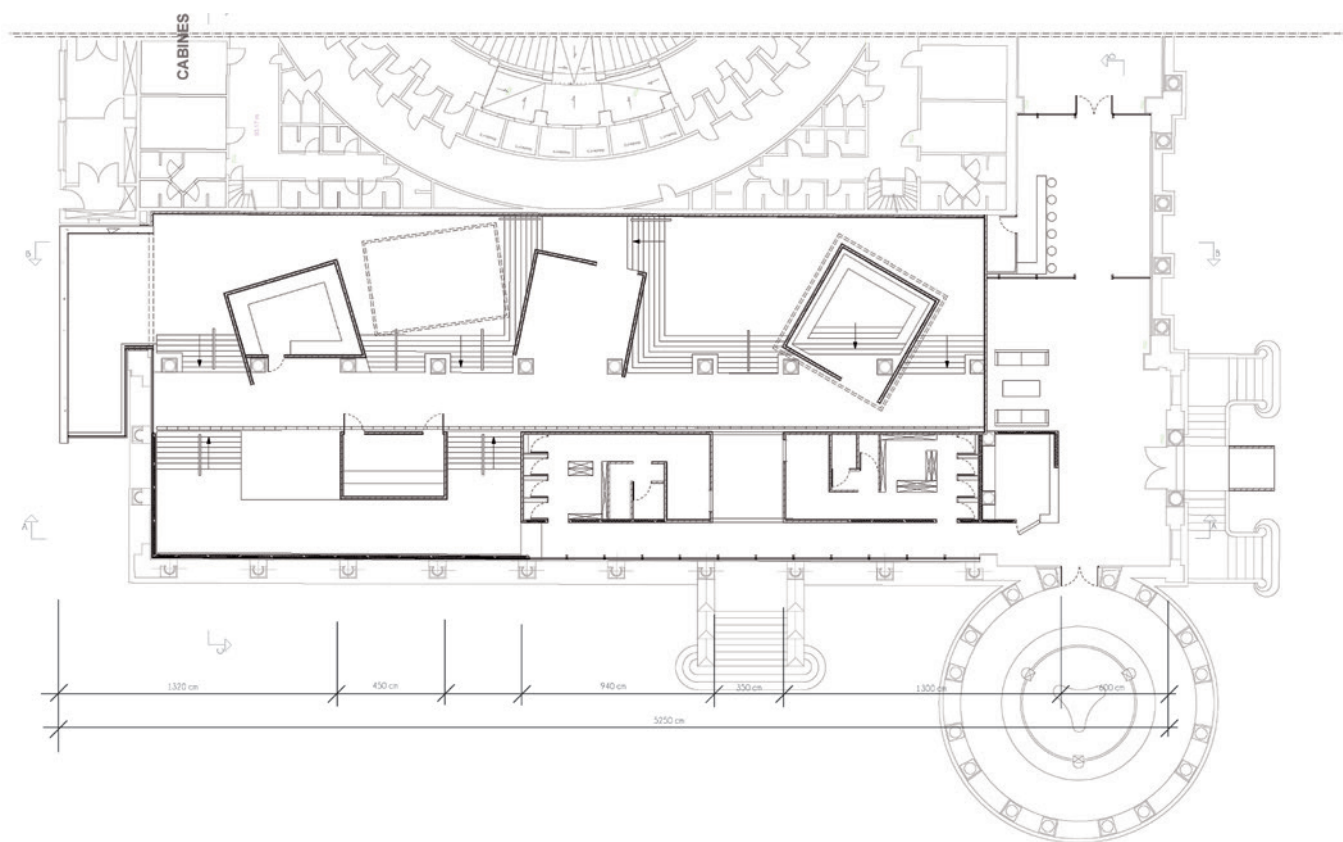
Type : Programme Nancy Thermal (PFE BTS design d'espace).

Programme : Création de plusieurs bains avec espace de détente, spa et hamame.

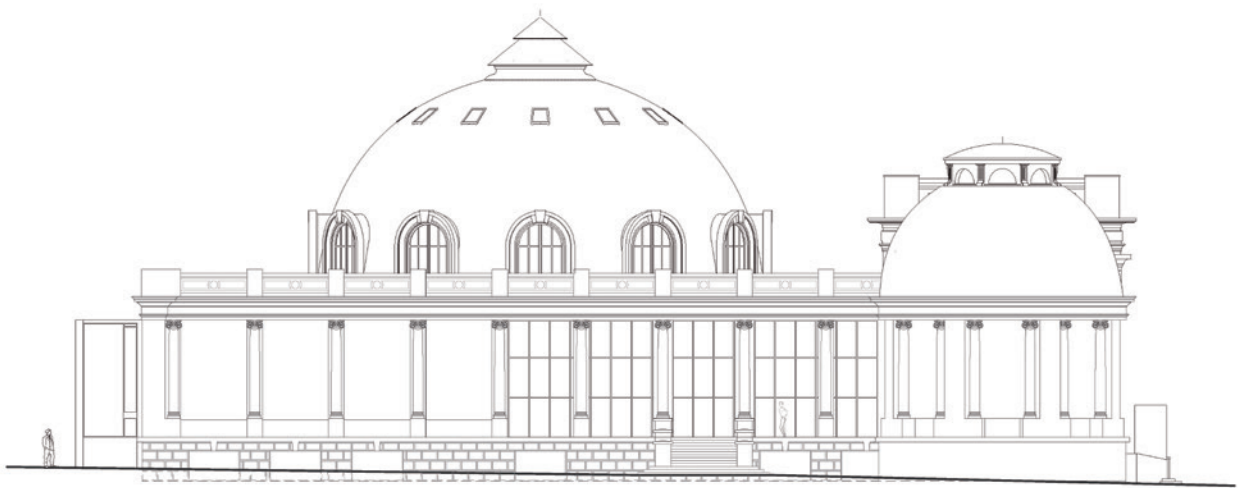
Surface : 720 m²

Année : 2012

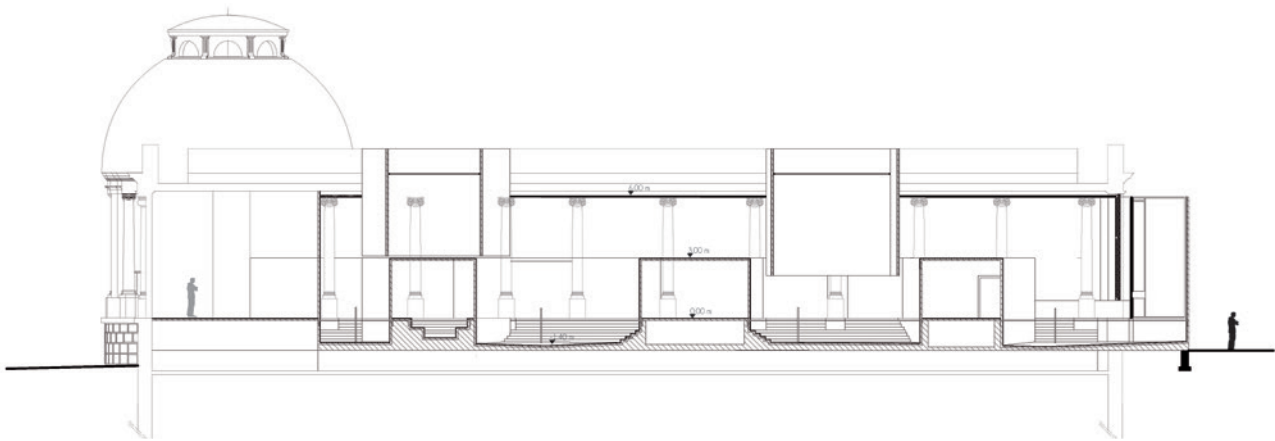
Lieu : Nancy



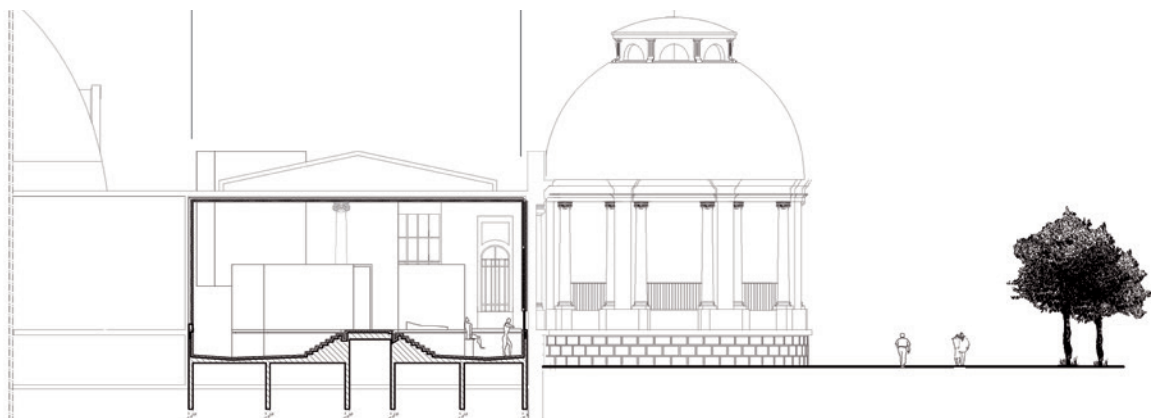
Plan RDC - Nancy thermal
1/200 e



Elevation - Nancy thermal
1/200 e



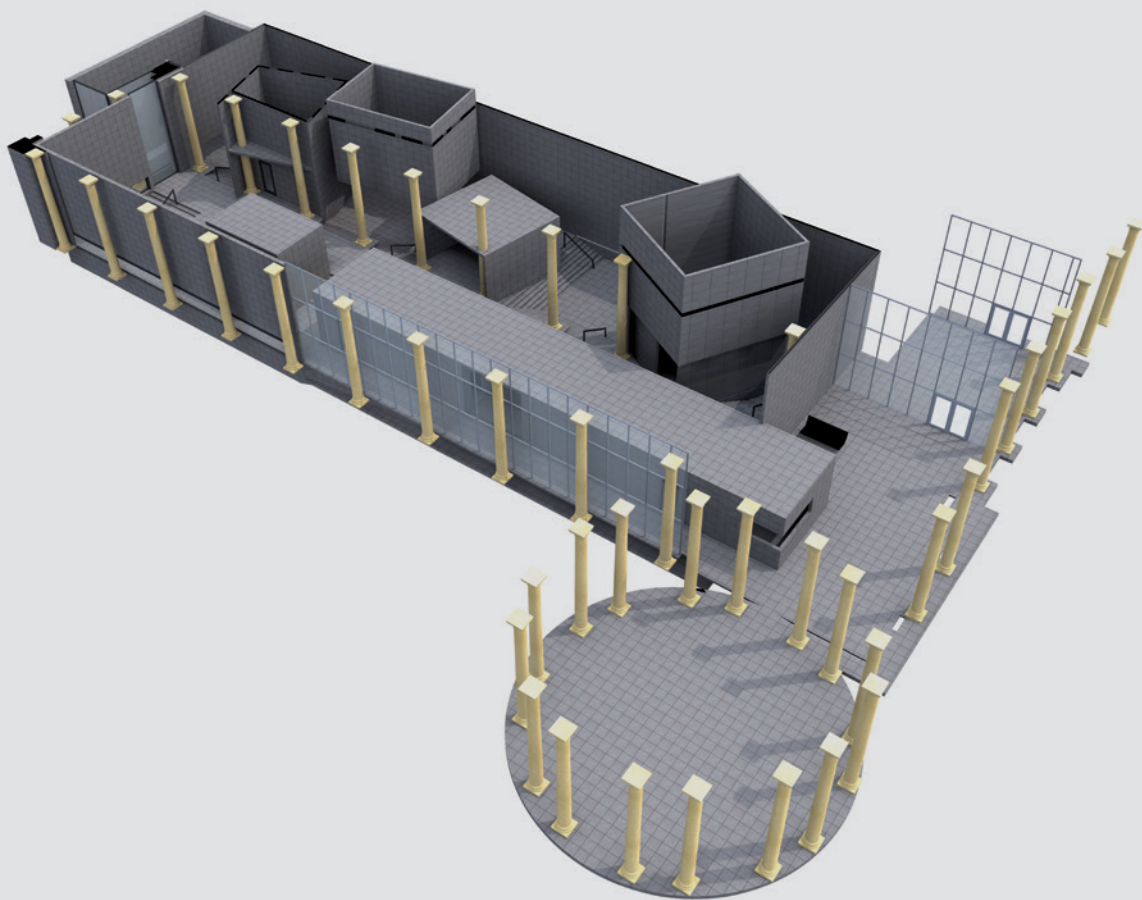
Coupe AA - Nancy thermal
1/200 e



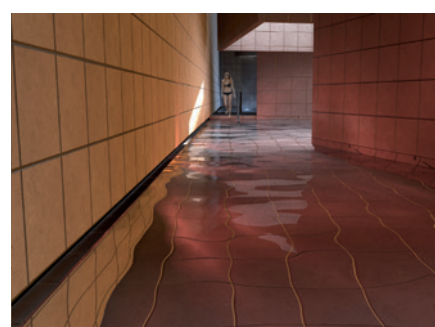
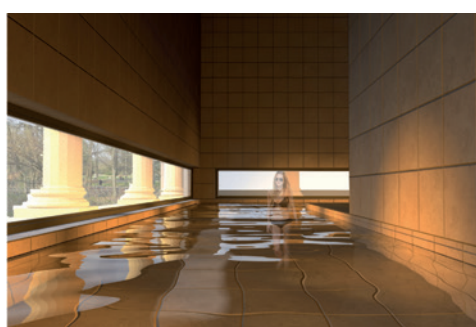
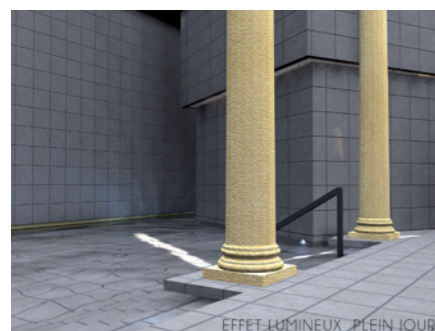
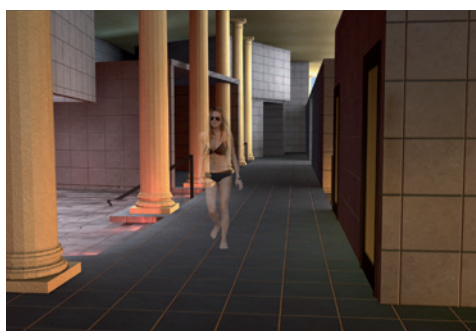
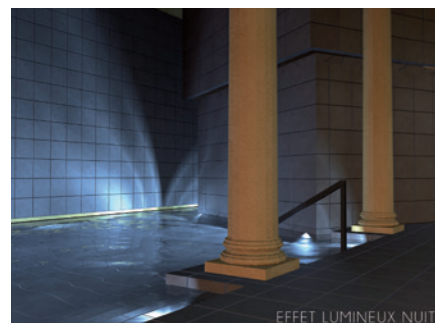
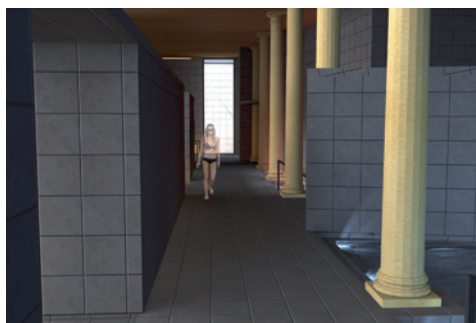
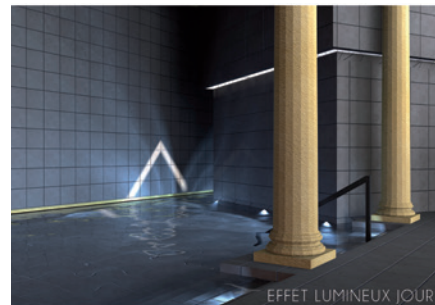
Coupe BB - Nancy thermal
1/200 e

PROJETS

02.1. Nancy thermal



Axonométrie - Nancy thermal
1/200 e



Coupe BB - Nancy thermal
1/200 e

PROJETS

02.1. Nancy thermal



02.2. Les trois petits cochons

«La maison bois» est un projet collectif de trois étudiants. Il nous a été demandé de réaliser sur une parcelle un ensemble de trois logements en commun. Notre idée de base a été de créer des similitudes sur des phases de conception tels qu'un vide amenant de la lumière dans les circulations ou la reprise des toitures pour insérer le projet à une échelle urbaine.

Dès le début, l'idée était de travailler sur trois matériaux. Nous avons donc pris la décision que chaque pavillon sera réalisé avec un matériau différent. Le programme comprend un cabinet médical en rez-de chaussée et le logement qui se développe sur les étages suivants avec pour chaque étage une terrasse.

Etude : Licence en Architecture

Type : logement mitoyen.

Programme : logement + cabinet médical (RDC) + local poubelle.

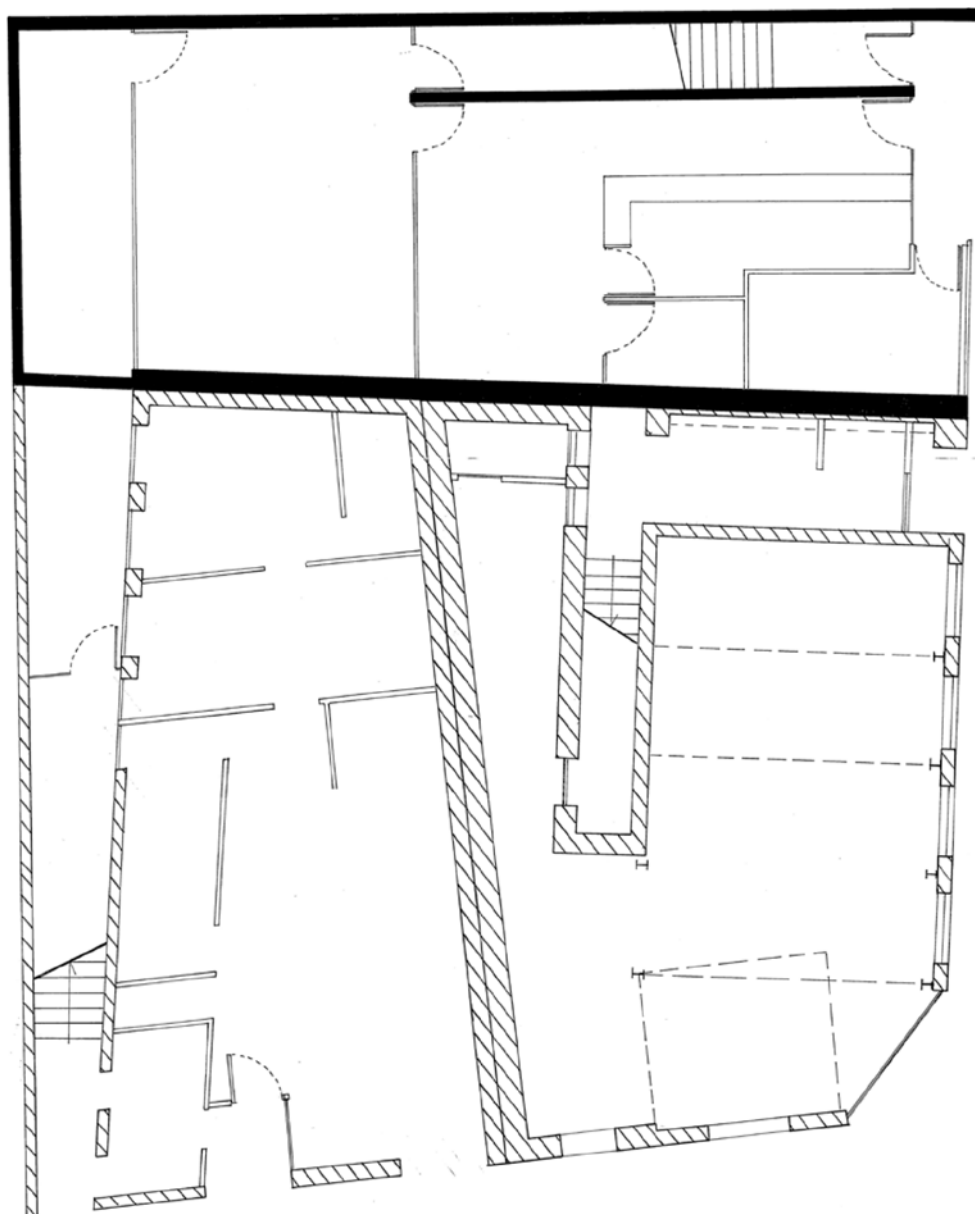
Surface : 250 m²

Année : 2013

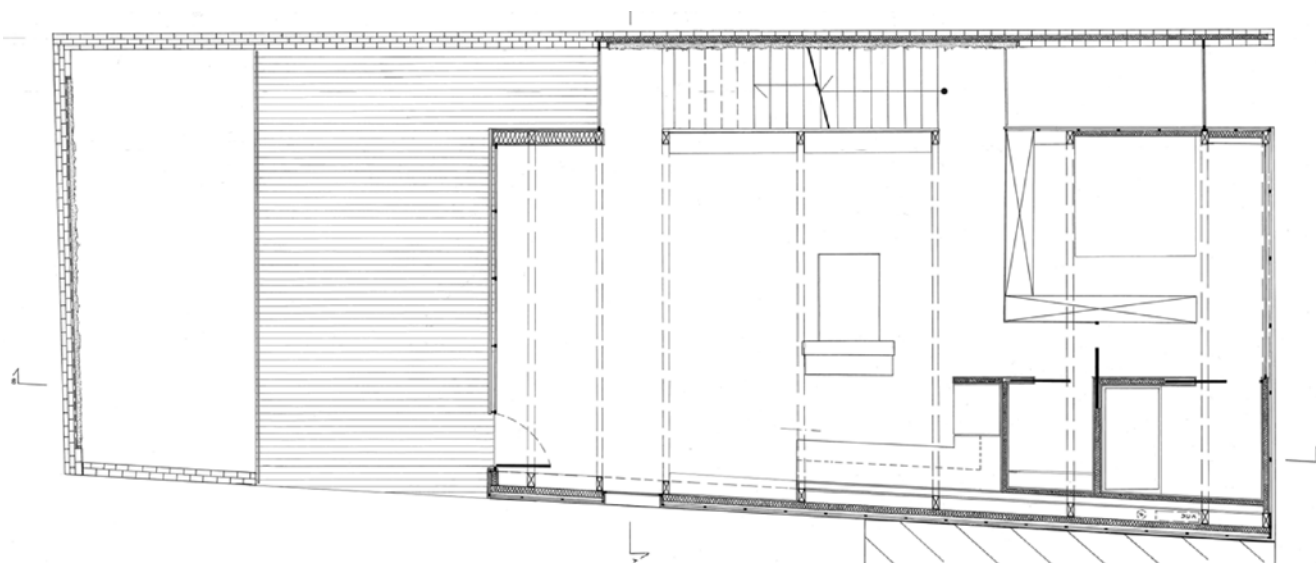
Lieu : Lille

PROJETS

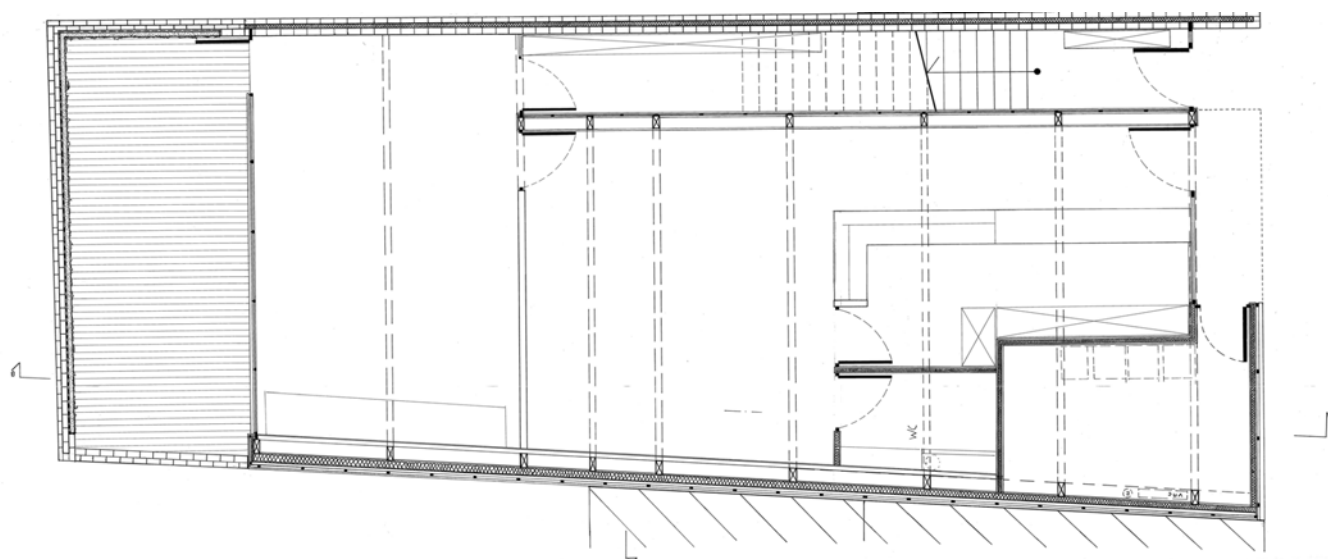
02.2. Les trois petits cochons.



Plan RDC - Etage courant
1/100e



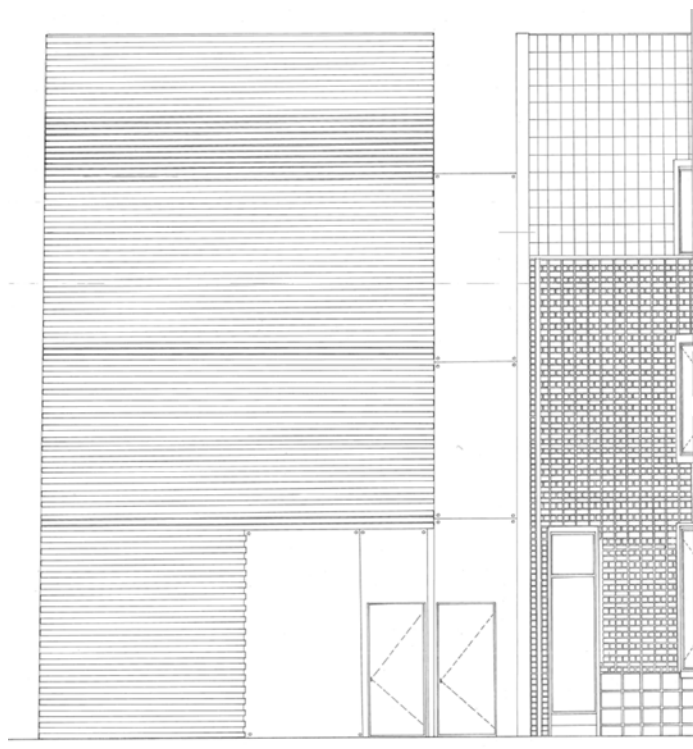
Plan R+1 - Maison Bois
1/100e



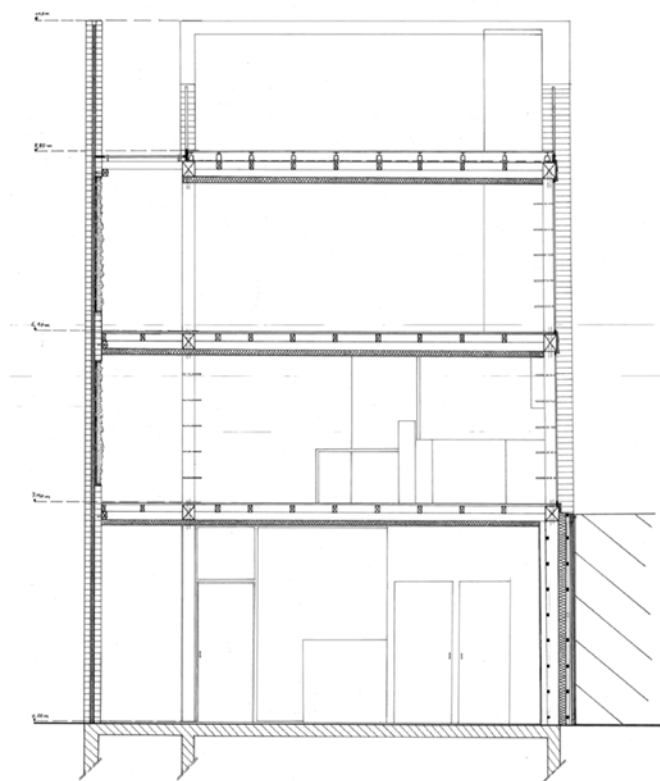
Plan RDC - Maison Bois
1/100e

PROJETS

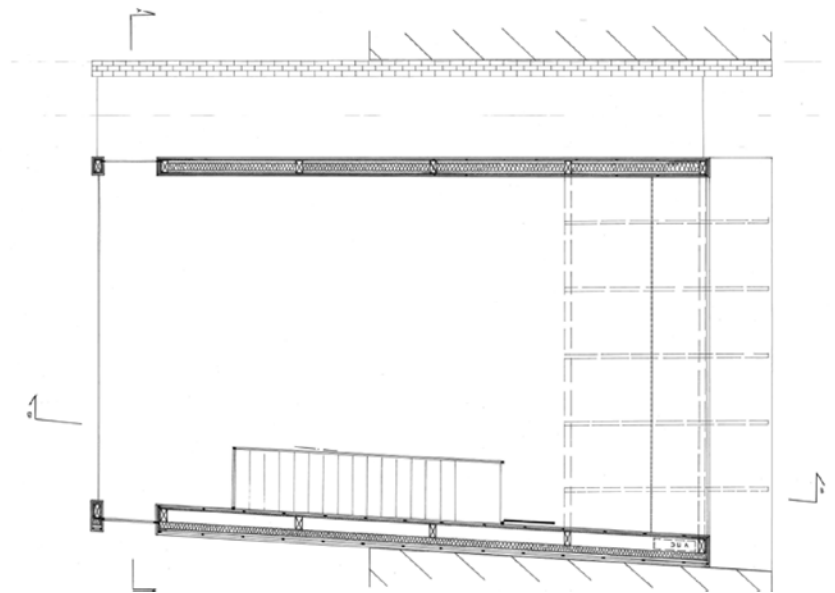
02.2. Les trois petits cochons.



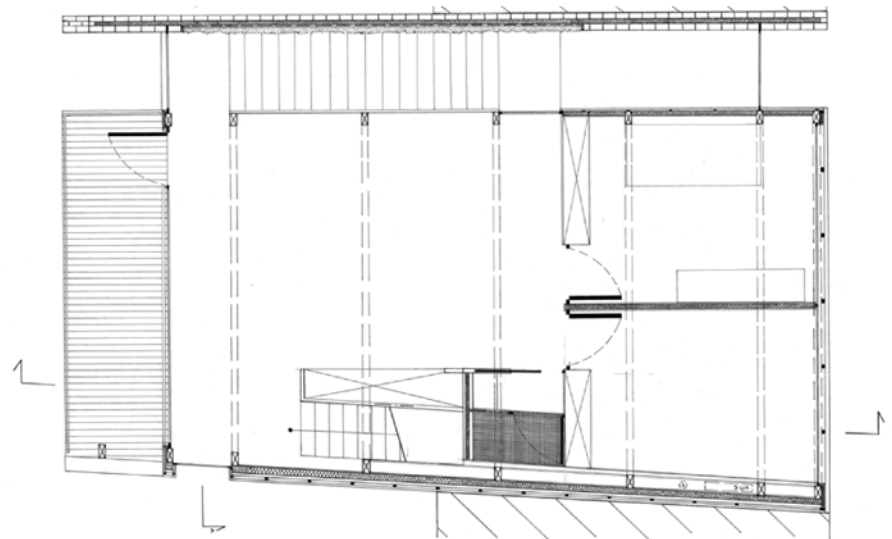
Elévation Rue - Maison Bois
1/100e



Coupe AA - Maison Bois
1/100e



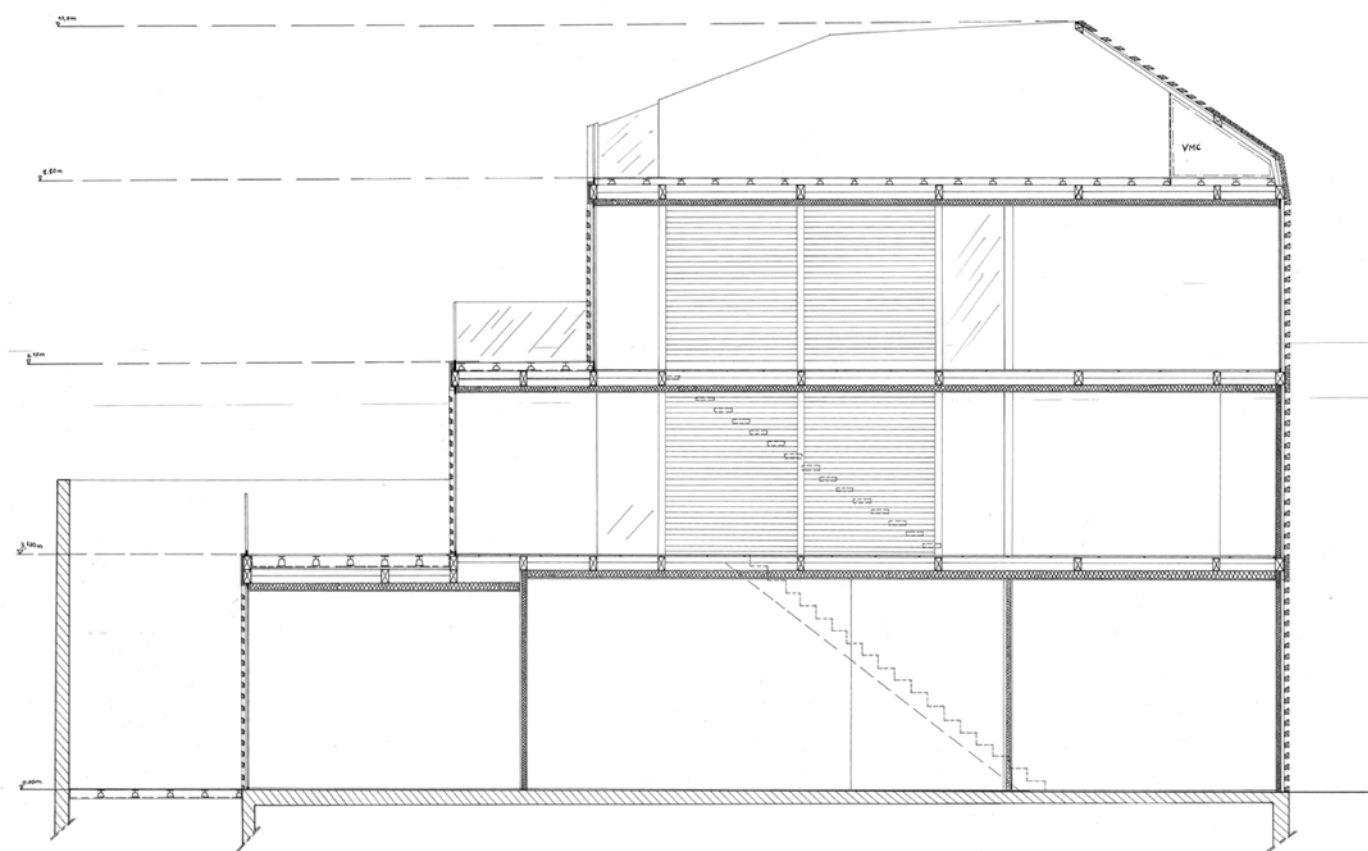
Plan Toiture terrasse - Maison Bois
1/100e



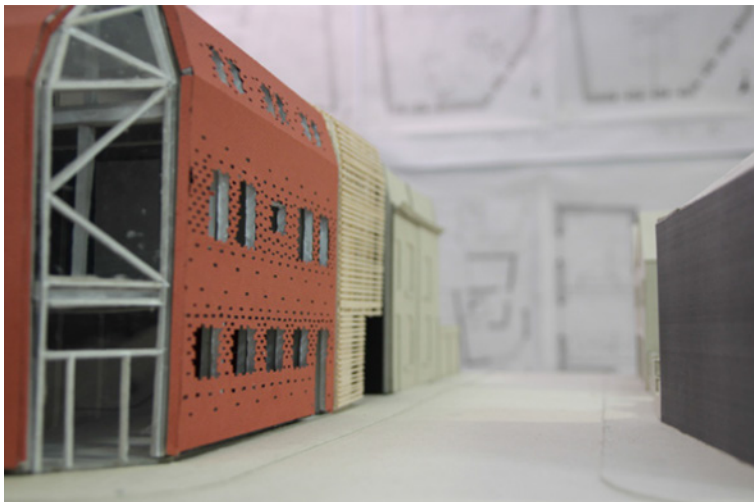
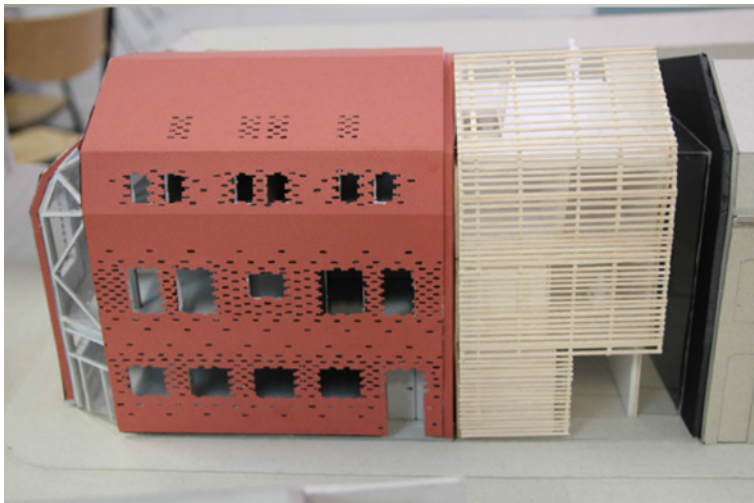
Plan R+2 - Maison Bois
1/100e

PROJETS

02.2. Les trois petits cochons.



Coupe BB - Maison Bois
1/100e



Plan R+2 - Maison Bois
1/100e

PROJETS

02.2. Les trois petits cochons.



02.3. Blanc-damier logement

Le projet «logements à Clairlieu» est un projet proposé pour expérimenter les différentes possibilités d'aménagement spatial à échelle urbaine et humaine. Dans la volonté de travail sur le triplex et le duplex, j'ai décidé de travailler sur des appartements qui expriment une verticalité et une double hauteur. La réflexion sur l'ensemble du projet a été de penser les vides et non le plein. L'aménagement urbain est imaginé pour créer des espaces connectés, aussi bien avec le voisinage existant qu'avec les différents assemblages d'îlots, tout cela créant différents espaces avec des qualités propres à chacun. La typologie d'appartements est sur l'idée de la continuité, le logement est une histoire continue qui se développe étage après étage.

Le travail sur les différentes typologies d'assemblage a été imaginé pour voir les possibilités que le triplex permet. Le projet «logements collectifs à Clairlieu» a été une grande réflexion sur les principes de vie et la qualité des espaces proposés, ce qui m'a valu les félicitations du jury composé par mes professeurs et l'agence LAN de Paris.

Etude : Master en Architecture

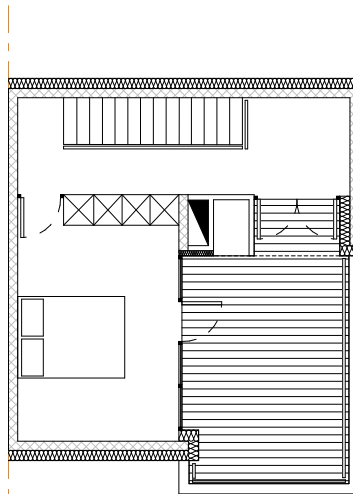
Type : logement Collectifs.

Programme : logements + locaux commerciaux

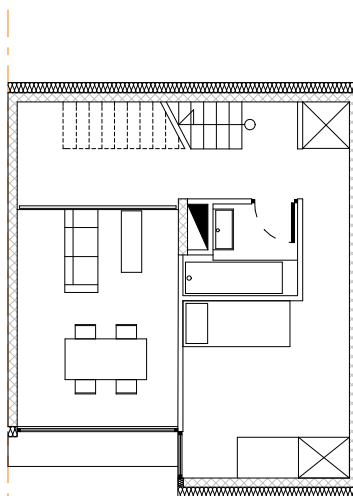
Surface : 12 000 m²

Année : 2015

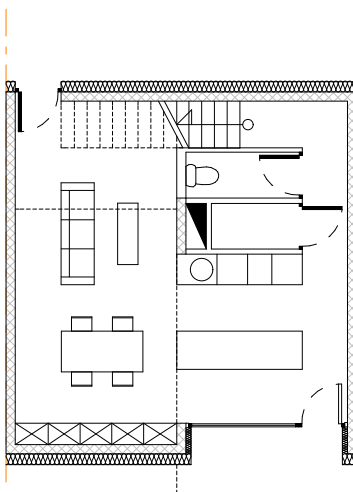
Lieu : Nancy-Clairlieu



Plan R+2 - Typologie T3
1/100e



Plan R+1 - Typologie T3
1/100e



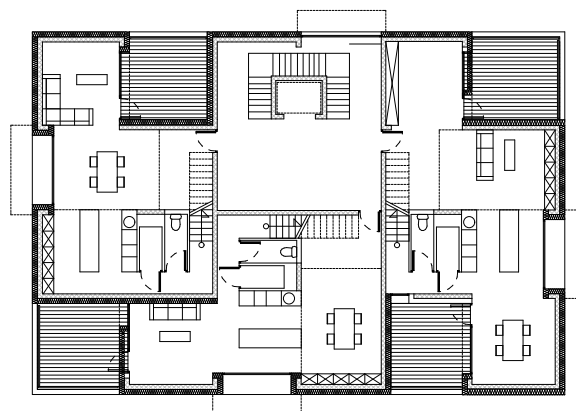
Plan RDC - Typologie T3
1/100e



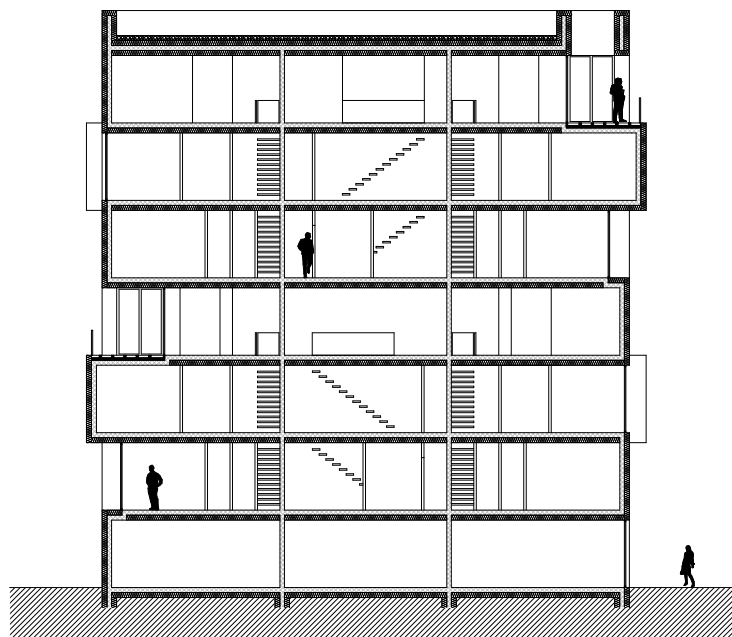
Plan R+3 - Assemblage par 3
1/200e



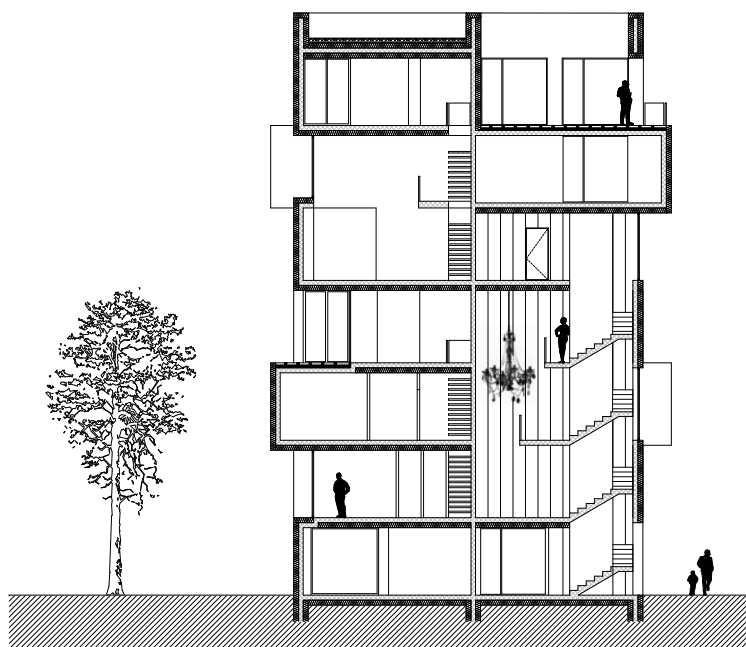
Plan R+2 - Assemblage par 3
1/200e



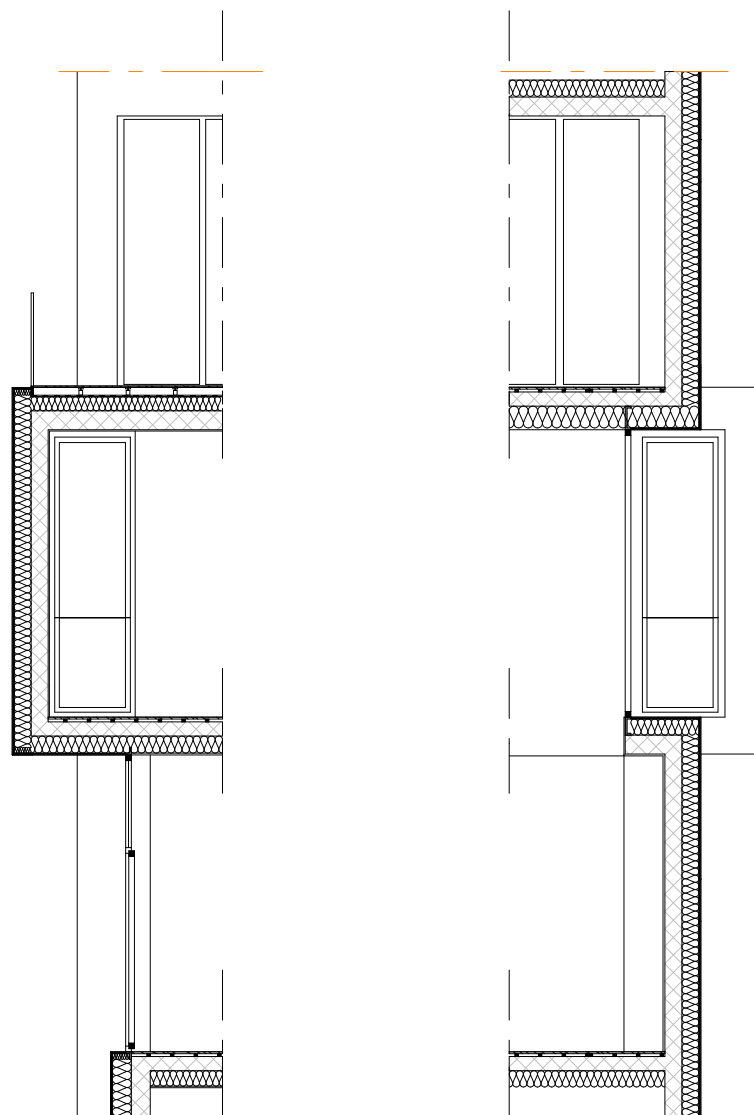
Plan R+1 - Assemblage par 3
1/200e



Coupe AA - Assemblage par 3
1/200e



Coupe AA - Assemblage par 3
1/200e



Coupe Détail
1/25e



Perspective



PROJETS

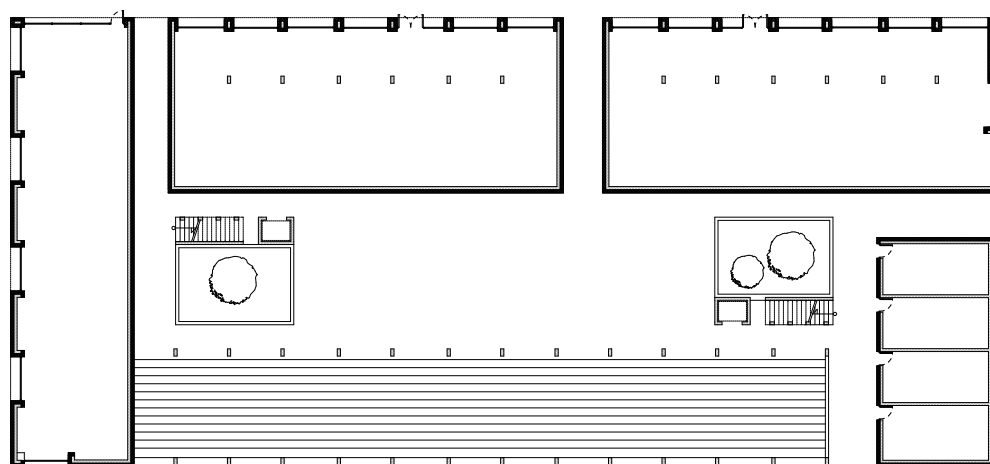
02.3. Blanc-damier logement



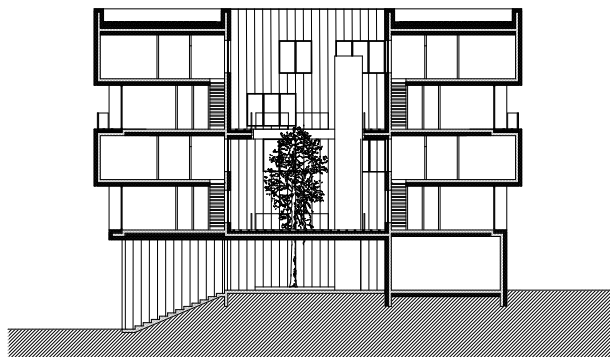
Plan R+1 - Assemblage par 16
1/400e



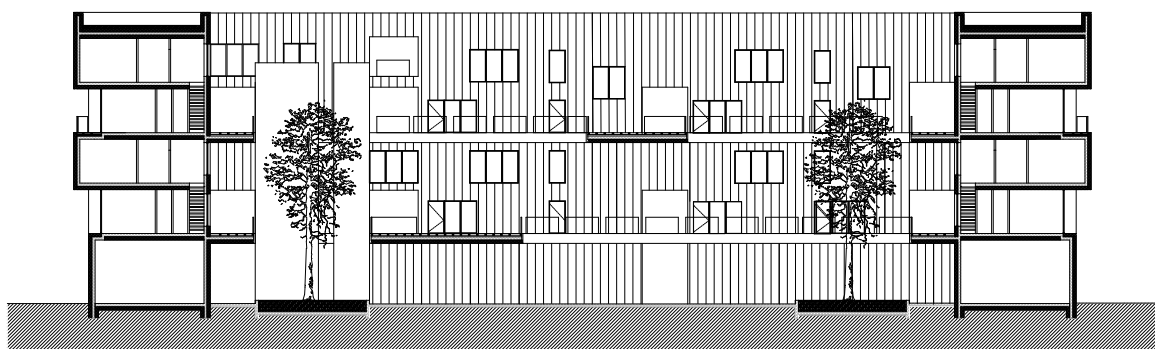
Plan R+1 - Assemblage par 16
1/400e



Plan RDC - Assemblage par 16
1/400e



Coupe BB - Assemblage par 16
1/400e



Coupe AA- Assemblage par 16
1/400e

PROJETS

02.3. Blanc-damier logement

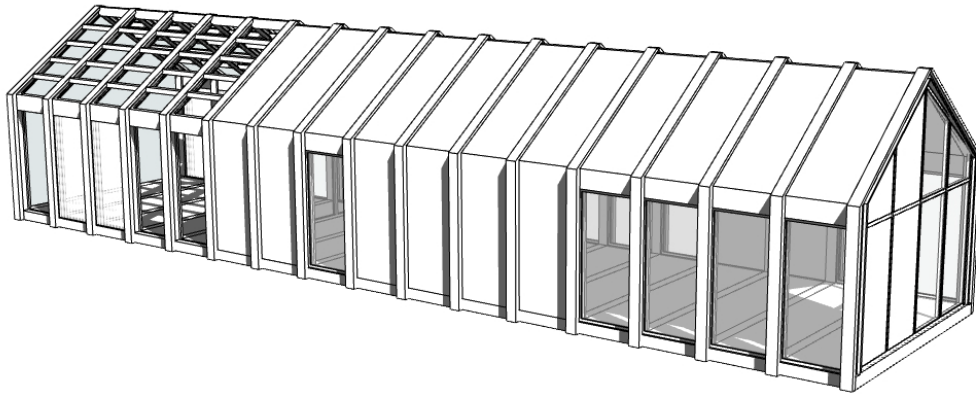


Perspective



PROJETS

02.3. Blanc-damier logement



Pavillon d'Architecture de Nancy

02.4. Ephémia PAN

Le pavillon de forme archétypale a pour but de redonner vie au parvis. De par son plan libre, il permet l'accueil d'un espace modulable doté d'une cafétéria permanente, s'adaptant aux divers événements tel que des expositions, des conférences ou des apéros. Le projet s'implante au sud du parvis, lieu de passage, et mis de biais créant des vues vers le canal et face à l'école.

La seconde intention est de créer un aménagement paysager modulable. Il sera composé de terrasses et d'arbres apportant de l'ombre. Le pavillon est un ensemble de modules liés, composés de panneaux sandwich bois isolés, recouvert d'une étanchéité caoutchouc en extérieur. Les matériaux sont amenés sur site par des conteneurs qui feront partie de l'aménagement extérieur. La construction des éléments se fait sur place avec la volonté d'un pavillon en auto-construction.

Dans le cadre d'un chantier participatif et convivial avec des étudiants, les éléments seront manutentionnables avec une facilité de mise en oeuvre.

Etude : Master en Architecture

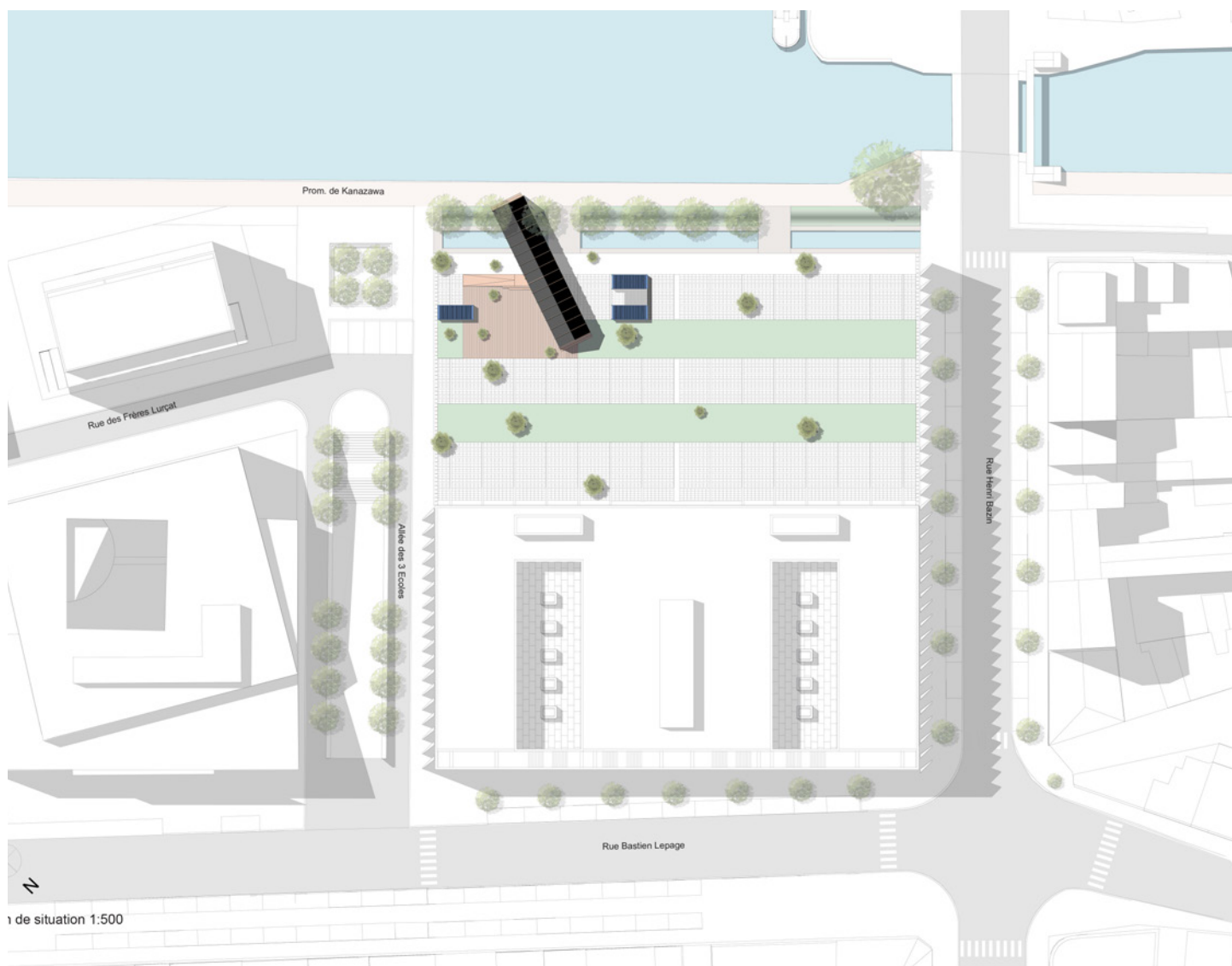
Type : Programme mixte (Concours maison de l'architecture).

Programme : Espace cafétéria + bibliothèque + exposition + réunion

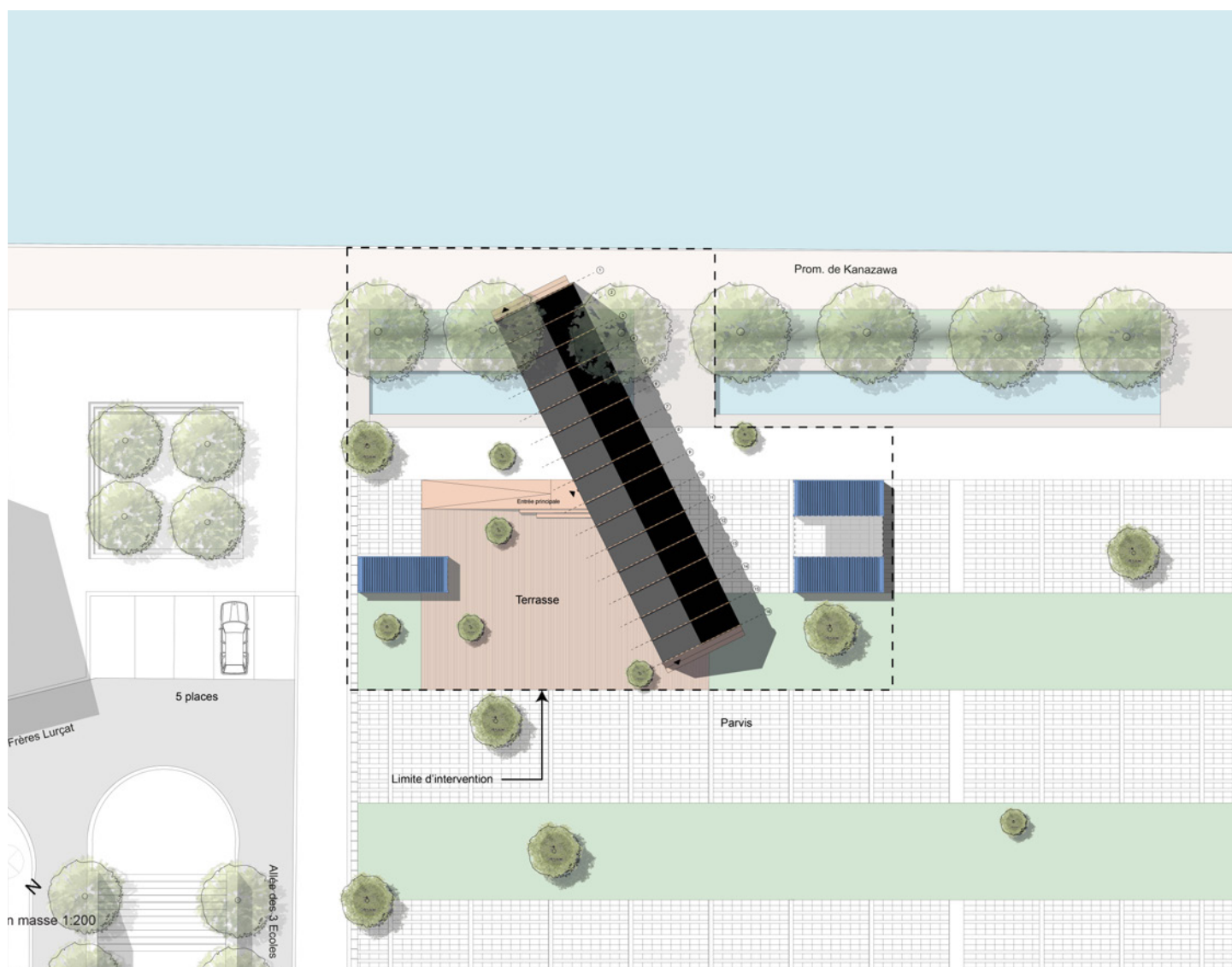
Surface : 150 m²

Année : 2017

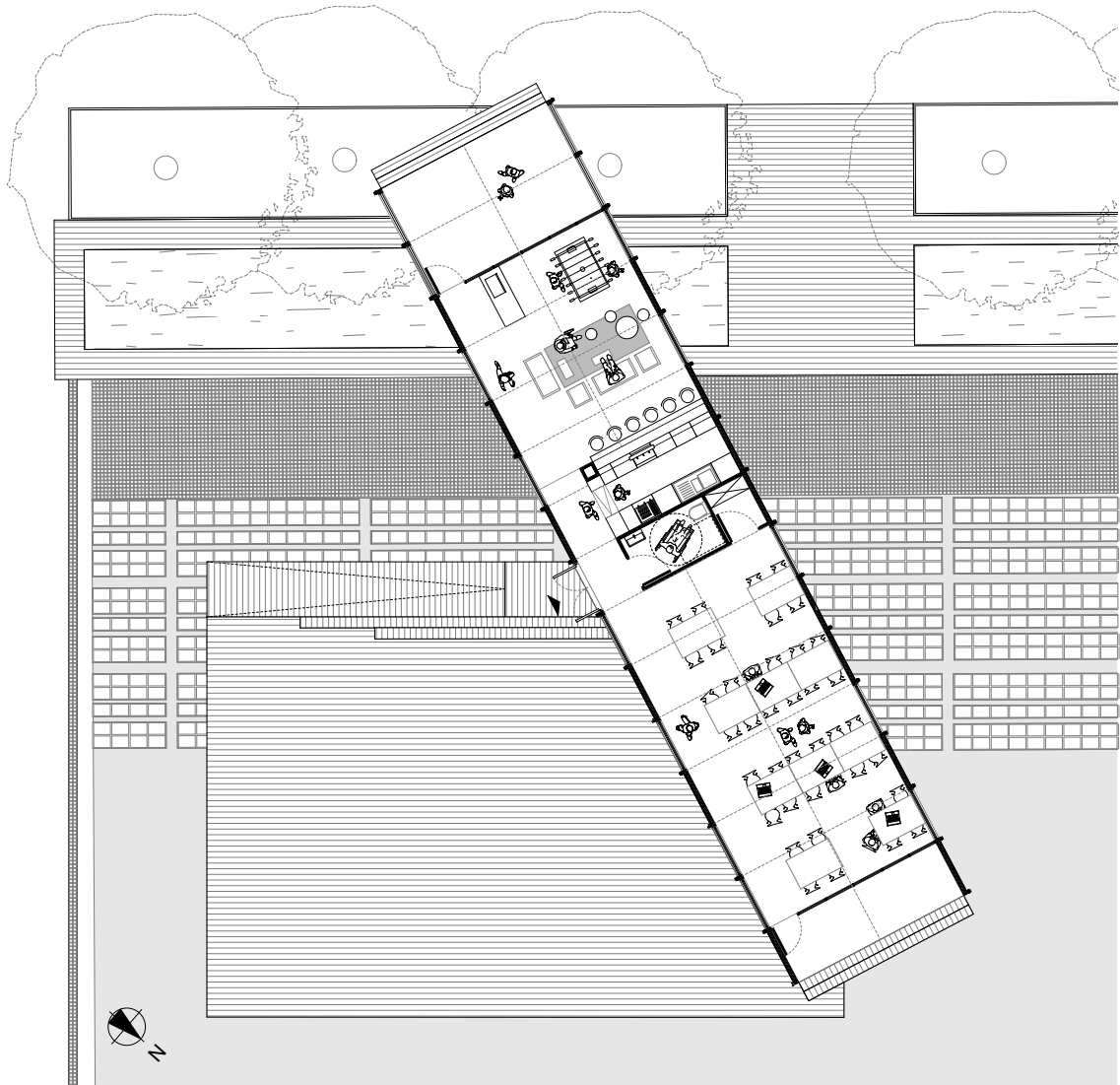
Lieu : Nancy



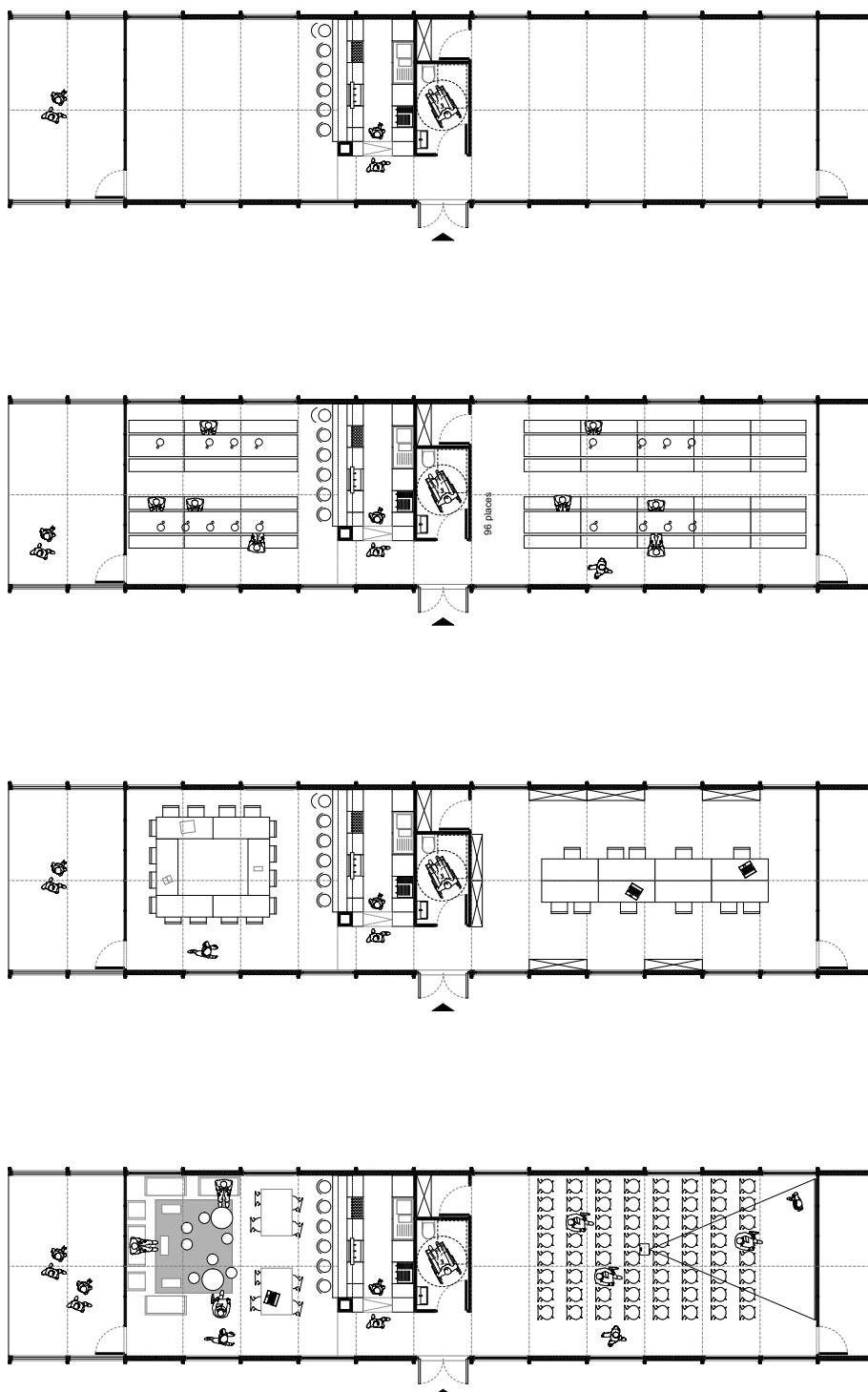
Plan de Situation
1/1000e



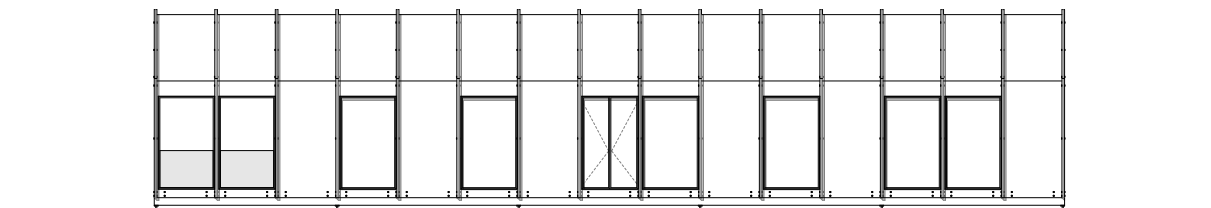
Plan Masse
1/5000e



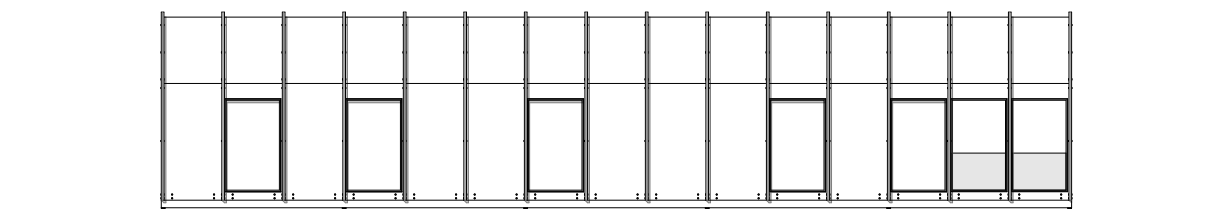
Plan RDC
1/200e



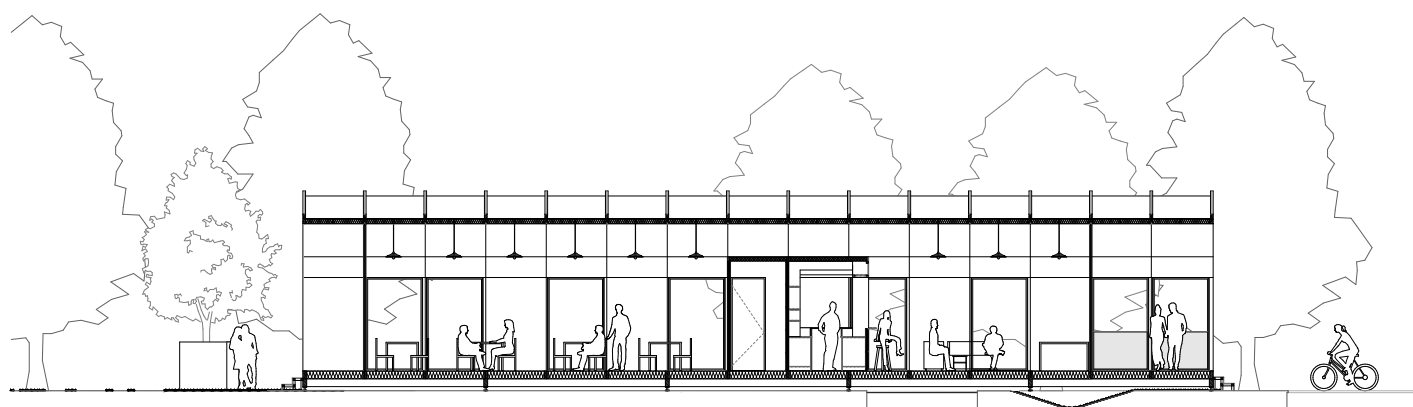
Possibilité d'aménagement
1/200e



Elévation SUD
1/200e



Elévation NORD
1/200e



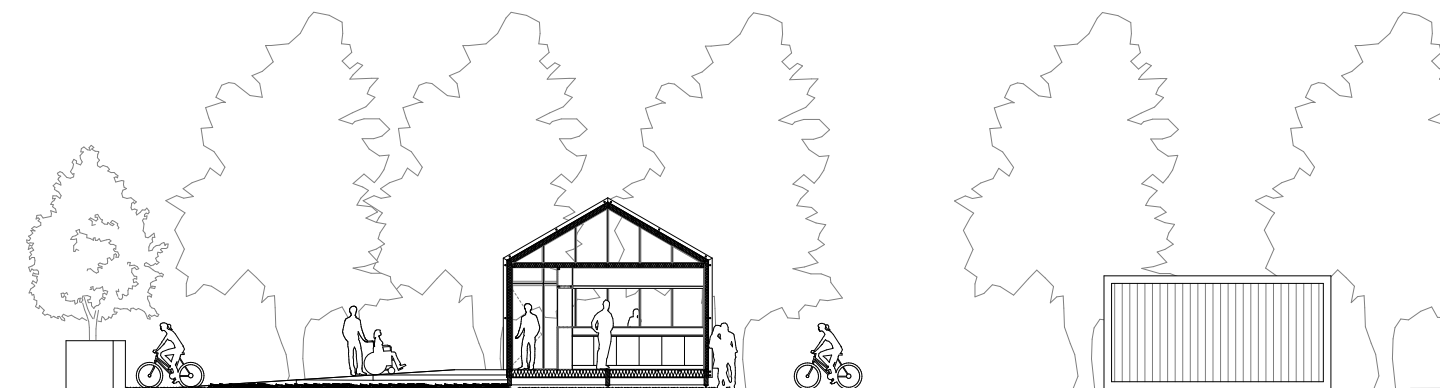
Coupe AA
1/200e



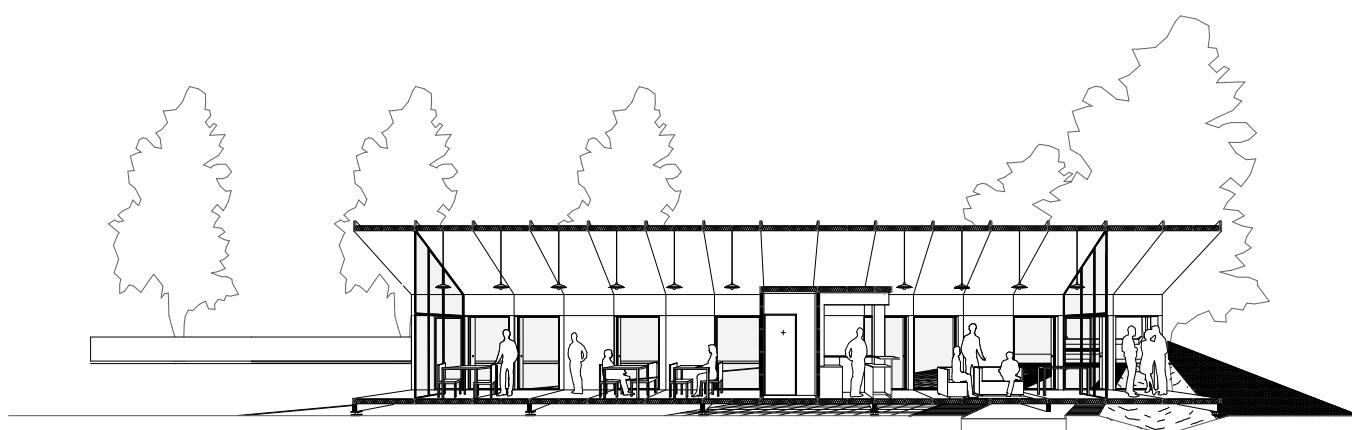
Perspective

PROJETS

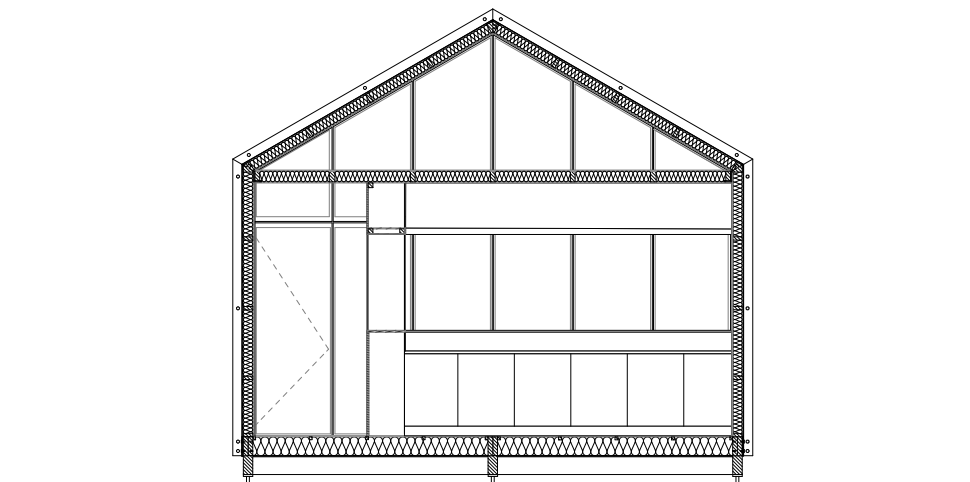
02.4. Ephémia PAN



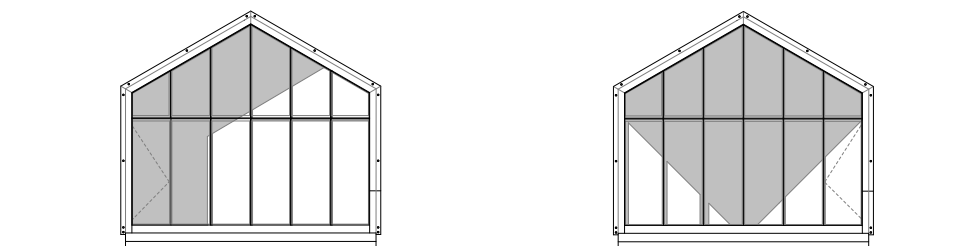
Coupe BB paysagère
1/200e



Coupe perspective AA paysagère
1/200e



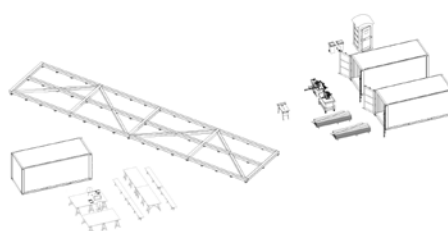
Coupe BB
1/100e



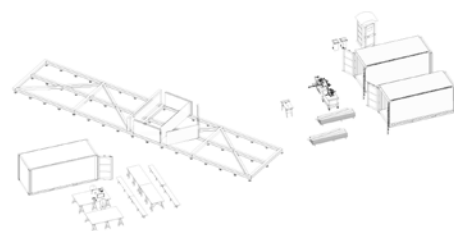
Elevation



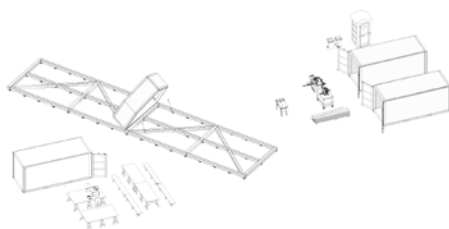
1. Aménagement du site de chantier avec conteneurs comprenant matériaux, outils et bureautique



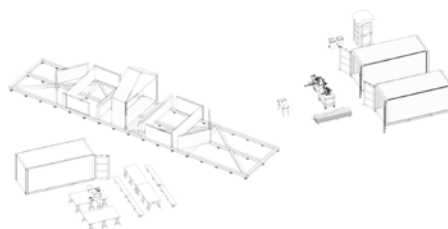
2. Solivage composé de lambourdes contreventées posées sur plots réglables



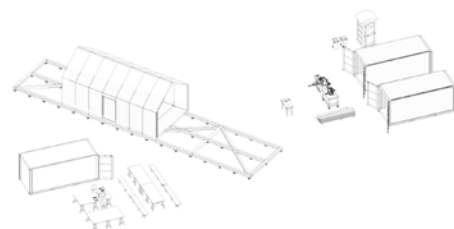
3. Montage du premier module sur place par assemblage des différents caissons



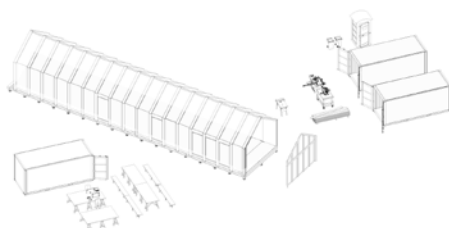
4. Levage à la verticale du module par équipe de 4



5. Montage des modules suivants de part et d'autre du premier avec deux équipes de 4, et emboîtement des modules les uns avec les autres

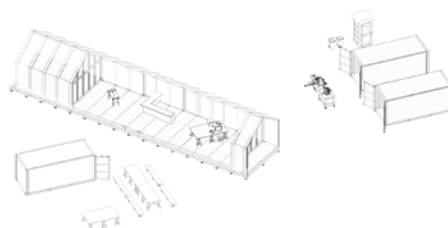


6. Répétition du principe de montage pour chaque module

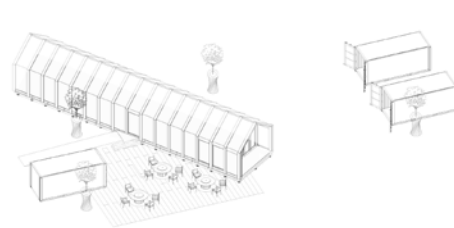


7. Constitution du clos couvert par la pose des baies vitrées en pignon

Cinématique de montage

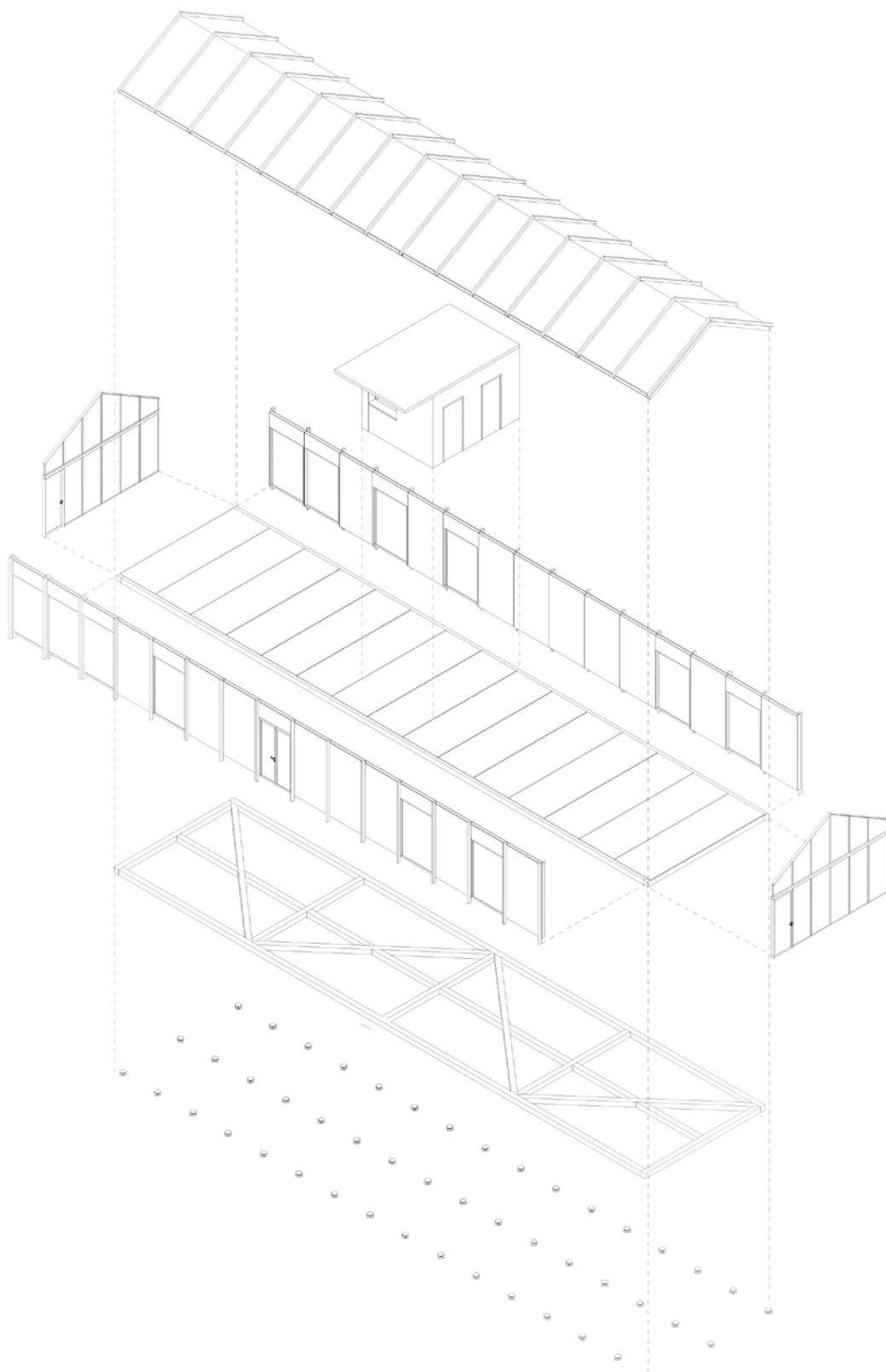


8. Aménagement de l'espace intérieur du bâtiment, dont module central avec bar

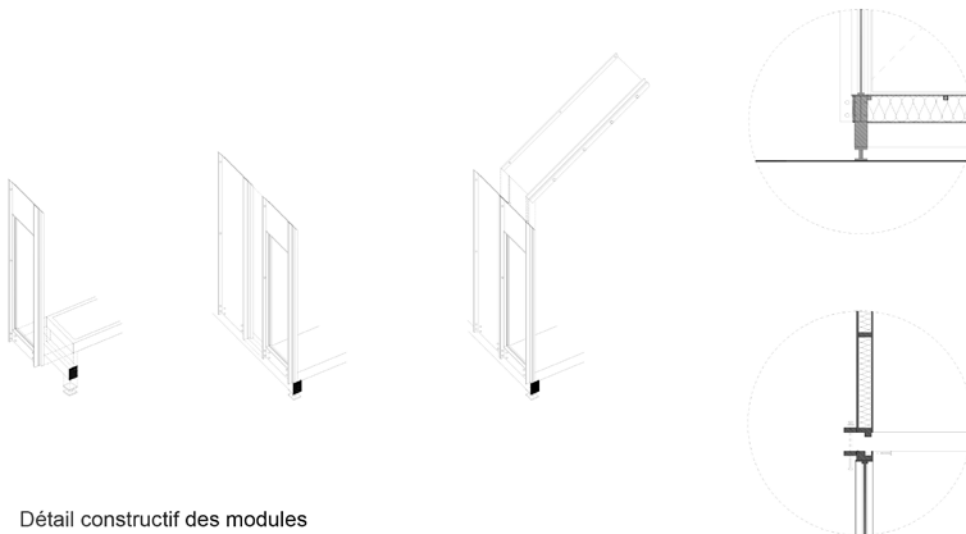


9. Création de la rampe handicapé, pose du platelage bois pour la terrasse et aménagement paysager du parvis

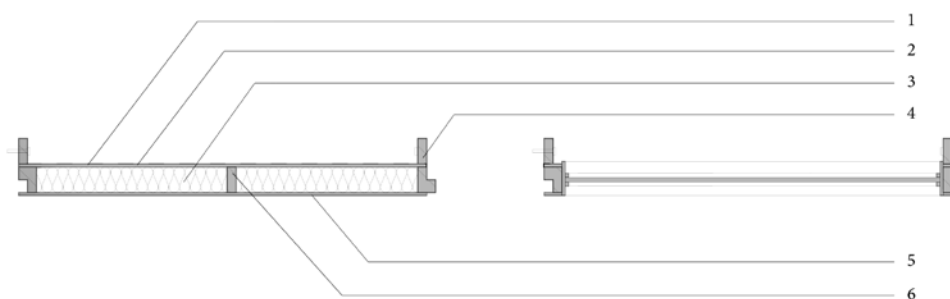
Schéma de montage



Axonométrie
1/200e



Détail constructif des modules



Composition d'un caisson - Détail 1:20

- | | |
|---|---|
| 1. Etanchéité caoutchouc EPDM 2mm | 4. Tasseau vertical 100x35mm |
| 2. Plaquage extérieur contreplaqué 15mm | 5. Plaquage intérieur contreplaqué CF M1 15mm |
| 3. Isolant laine de bois 100mm | 6. Montants verticaux 100x35mm |

Détails constructifs

1/100e



Perspective

PROJETS

02.4. Ephémia PAN

03. Concours



03.1. Karibati

Le projet se situe à Nancy, ville du Roi Stanislas au coeur de la région Grand Est. Il s'implante Rue des Tiercelins, à deux pas de l'école d'architecture, entre le Lycée Loritz et un immeuble d'habitation. A l'entrée de cette rue - axe majeur de la ville nancéienne, reliant le quartier des 2 Rives au centre-ville - la parcelle de forme allongée, laissée en friche depuis de nombreuses années, crée une dent creuse. Ce terrain est donc intégré dans un contexte urbain dense, avec de nombreux immeubles d'habitation et fait régulièrement l'objet de propositions architecturales sans lendemain.

Le projet pose les bases d'un renouveau architectural et urbain. Il est l'exemple même d'une collaboration efficace entre une école d'architecture (ENSA-Nancy) et une école d'ingénieur spécialisée en Sciences du bois (ENSTIB-Épinal).

Etude : Master en Architecture

Type : Programme de logement.

Programme : Logement collectifs + espace de travail open space.

Surface : 3000 m²

Année : 2017

Lieu : Nancy



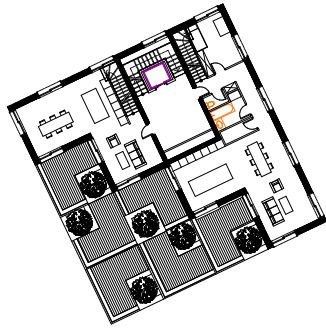
Plan Masse
1/1000e



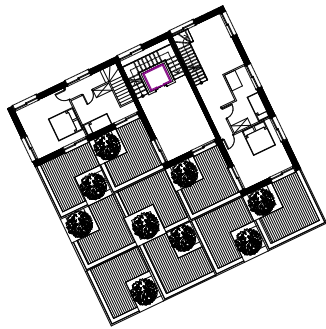
Plan R+1
1/200e



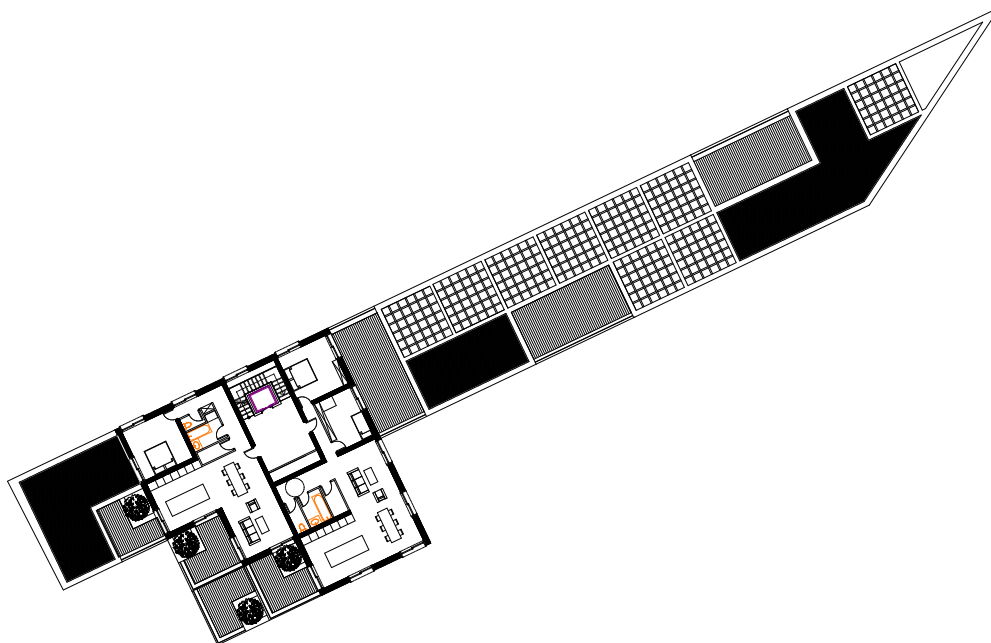
Plan RDC
1/200e



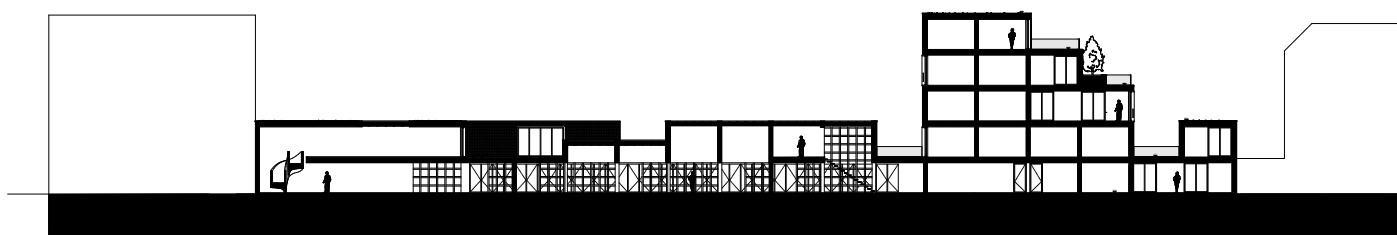
Plan R+4
1/200e



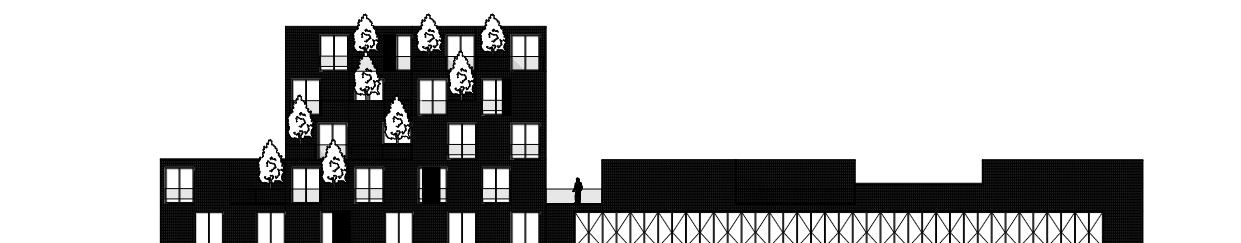
Plan R+3
1/200e



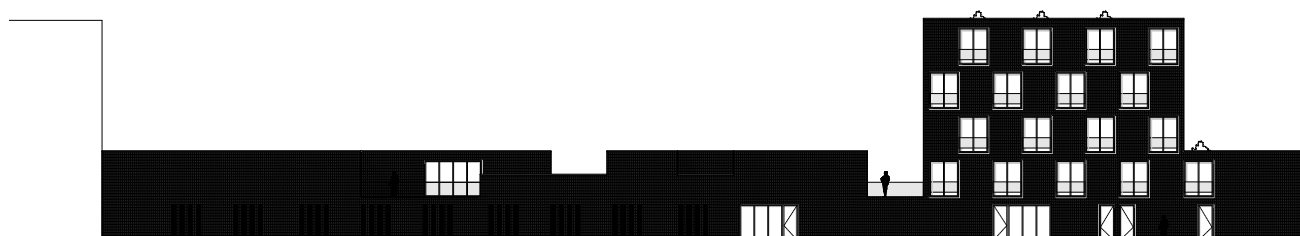
Plan R+2
1/200e



Coupe longitudinale
1/200e



Elévation jardin
1/200e



Elévation rue
1/200e



Coupe transversale
1/200e



57



Perspective



Perspective



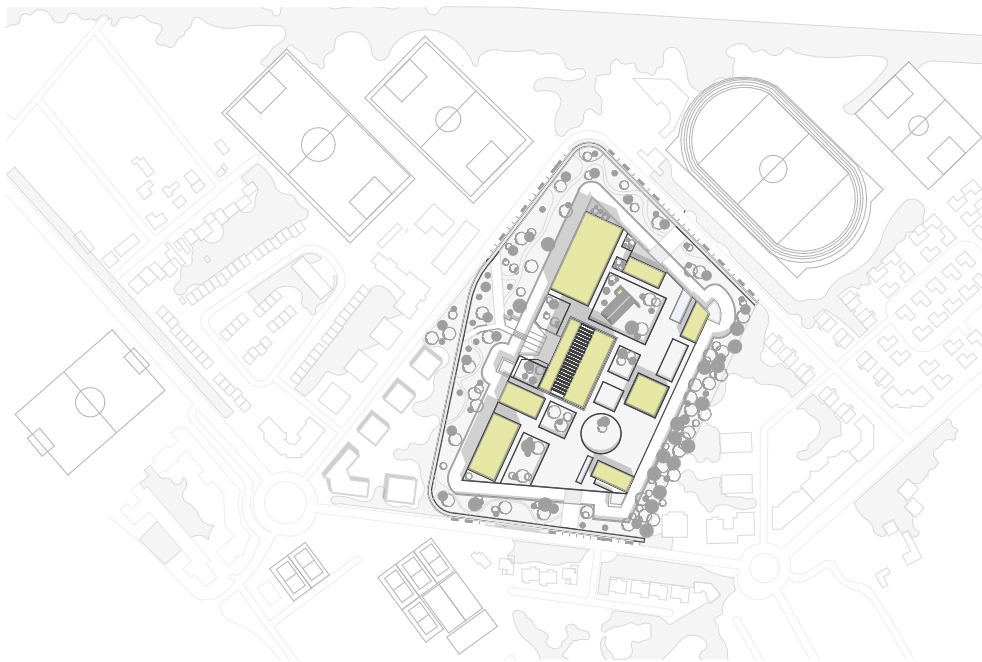
Perspective





Perspective





03.2. Willmott-Box

Le projet s'installe à Noisy-le-Grand, à une heure de Paris, sur le site de l'ancien fort de Villiers, aujourd'hui abandonné et en friches.

Le programme prévoit la création d'équipements sportifs pour les Jeux Olympiques de Paris 2024, néanmoins adaptés à l'usage ultérieur de la seule ville de Noisy. De ce fait, le nombre d'installations sportives préexistantes dans la proximité immédiate de l'endroit permet de répondre à une partie des besoins sans ajout supplémentaire. On dénombre plusieurs terrains multisports, à usage scolaire ou public, des courts de tennis, une piscine municipale... De la même manière, on trouve des immeubles d'habitation tout autour du terrain, limitant le nombre de logements nécessaires à ajouter au projet en lui-même. Enfin, on peut remarquer la présence d'une couverture végétale particulièrement dense sur le site, qui recouvre les vestiges de constructions fortifiées.

Etude : Master en Architecture

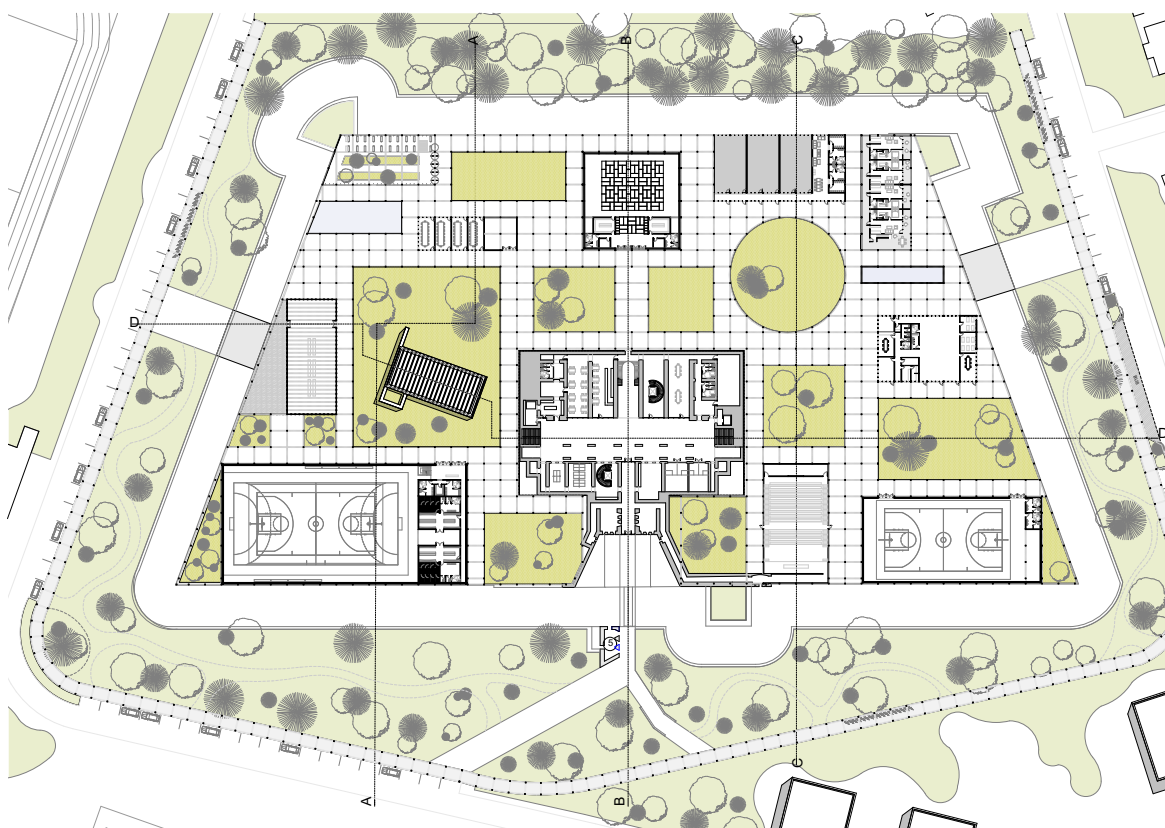
Type : Programme tertiaire (concour Willmott).

Programme : Logement collectifs + espace de travail open space + sport + paysage + loisirs.

Surface : 18000 m²

Année : 2018

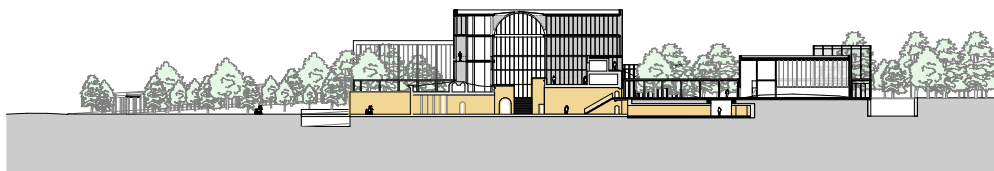
Lieu : Paris



Plan RDC
1/500e



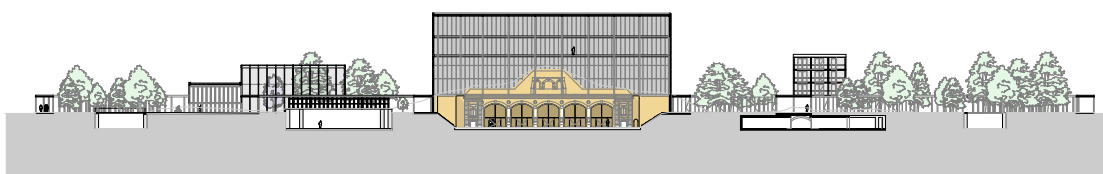
Coupe CC
1/500e



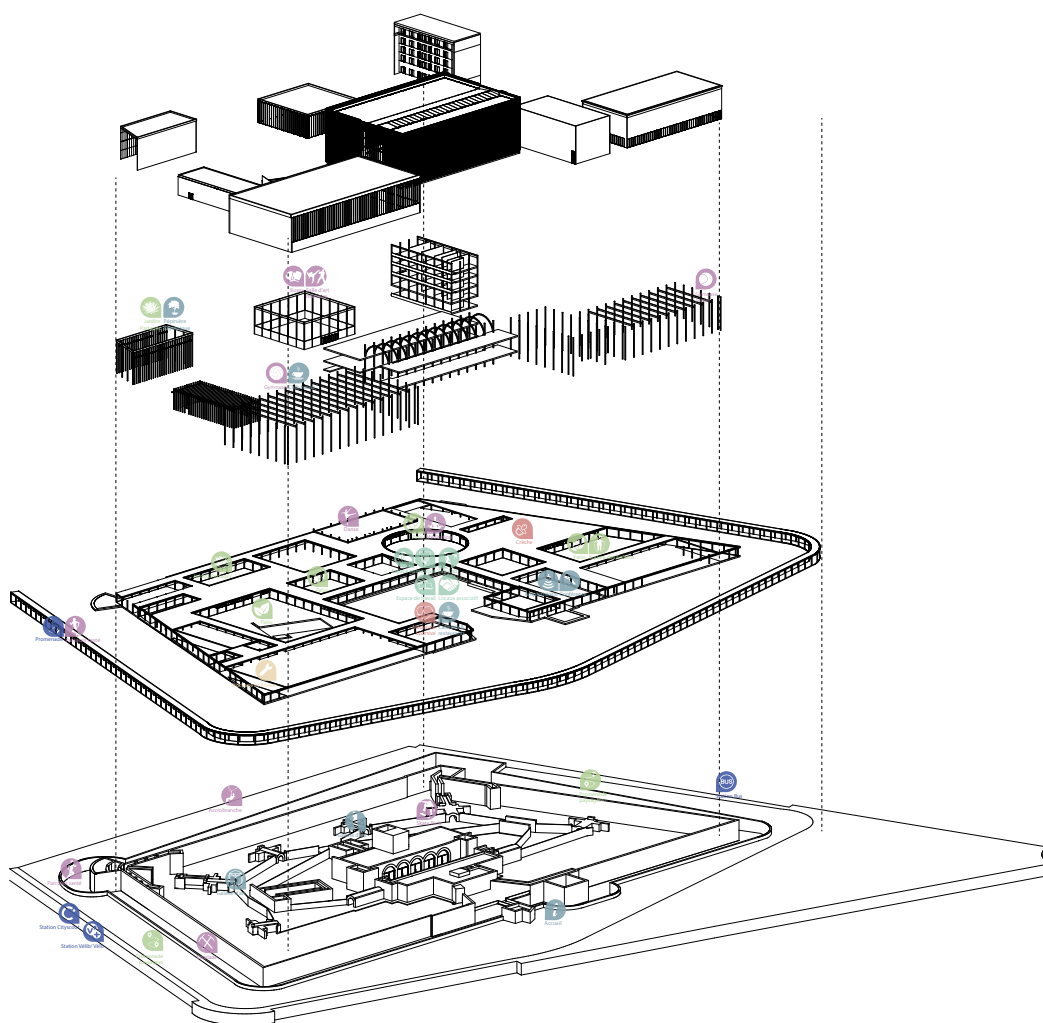
Coupe BB
1/500e



Coupe AA
1/500e



Coupe DD
1/500e



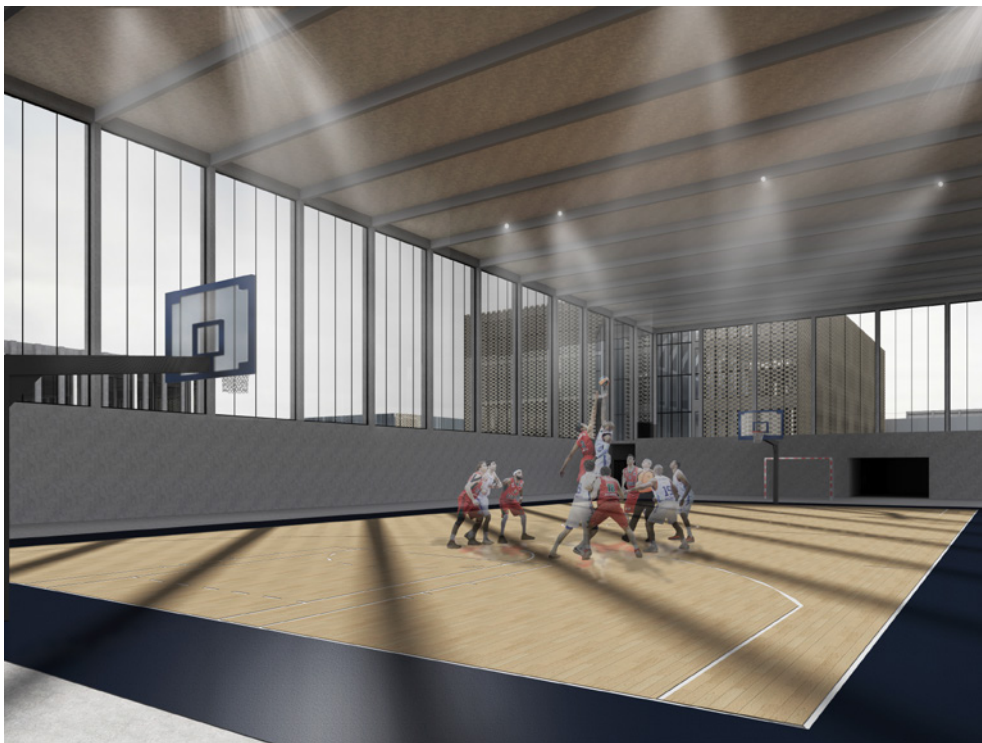
Axonométrie



Perspective



Perspective



Perspective

CONCOURS

03.2. Willmott-Box



Perspective



CONCOURS

03.2. Willmott-Box

